



Premi Llegim Ciència

Concurs de relats

PREMI LLEGIM CIÈNCIA (PLC) - Curs 2018/19

TERTÚLIES DE LITERATURA CIENTÍFICA (TLC)

Relats de la Categoria 2: 4rt d'ESO

Modalitat B – Novel·la: PAUNÉ, G i GARCIA, O. *Pompeu Fabra, l'aventura de la llengua*. Rafael Dalmau Editor, 2017

Respon a la pregunta: Inventa un episodi amb una conversa o discussió entre Fabra i un personatge que aparegui al llibre. La pots acompanyar amb dibuixos.



<http://mon.uvic.cat/premi-llegim-ciencia/>

TLC Tertúlies de Literatura Científica

Premi Llegim Ciència (PLC) curs 2018/19 (7a edició)

Últimament de premis als millors relats creats a partir de la lectura de:

- *Ramón y Cajal. Ans i aquí del científic* i escriptor **Salvador Macip** d'Jungle Editorial, 2016.
- *Pompeu Fabra, l'aventura de la llengua* de la Biòloga i escriptora **Germana Pauadé** i el dibuixant **Oriol Garcia Quera**, de Rafael Dalmau Editor, 2017. En commemoració del 150è aniversari del naixement del gran lingüista que va codificar el català modern.

Presentatòria: **Julita Oliveras**, responsable del Programa Ciència i Societat, UVic-UCC.

Dilluns 25 de febrer de 2019
Sessió 1 de 9:00 a 10:30h, per als alumnes de 3r d'ESO
Sessió 2 d'11:00 a 12:25h, per als alumnes de 4t d'ESO
Aula Magna de la UVic-UCC / C/ de la Lluïsa, 18, 180

UVIC UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT DE VIC

UVic-UCC CAMPUS DE CIÈNCIES I SOCIETAT
UVIC-UCC

Facultat de Ciències i Tecnologia
UVic-UCC

CONTACTE:
TERTULIES@UVIC.CAT | TEL. 93 881 53 76

INFORMACIÓ DE CONTACTE:
<http://mon.uvic.cat/PLC/Descripcio/>

Julita Oliveras Masramon - julita.oliveras@uvic.cat

Coordinadora del programa Ciència i Societat - Difusió d'activitats científiques – UST - UVic:

- Projecte del Premi Llegim Ciència – UVic - <http://mon.uvic.cat/premi-llegim-ciencia/>
- Projecte de les Tertúlies de Literatura Científica (TLC) - UVic - <http://mon.uvic.cat/tlc>

Coordinadora de la Secció Vic – Societat Catalana de Biologia (SCB). Filial de l'IEC - <http://scb.iec.cat/>

Professora a la Facultat de Ciència i Tecnologia de la UVic-UCC

gener de 2019

PLANTILLA per escriure EL RELAT- Premi LLEGIM CIÈNCIA (PLC) - Curs 2018/19

UVic-PLC - <http://mon.uvic.cat/premi-llegim-ciencia/>

Categoria 2 – 4rt d’ESO – Modalitat B– Novel·la: PAUNÉ, G i GARCIA, O. *Pompeu Fabra, l’aventura de la llengua*. Rafael Dalmau Editor, 2017

Respon a la pregunta: Inventa un episodi amb una conversa o discussió entre Fabra i un personatge que aparegui al llibre. La pots acompanyar amb dibuixos.

ÍNDEX - LLISTAT DE RELATS (Per ordre alfabètic del pseudònim): 10 relats

Pseudònim	Pàgina
Airam	1
Carn d’olla	2
Crick	3
El pèsol de color blau	4
Fontaine	6
Força	7
Hugonot	8
Trenta del cinc	9
Watson	10
Wilkins	11

RELAT 1: Categoria 2 – 4rt d'ESO – Modalitat B– Novel·la: PAUNÉ, G i GARCIA, O. *Pompeu Fabra, l'aventura de la llengua*.
Rafael Dalmau Editor, 2017

Respon a la pregunta: Inventa un episodi amb una conversa o discussió entre Fabra i un personatge que aparegui al llibre. La pots acompanyar amb dibuixos

Pseudònim: Airam

Pompeu Fabra es trobava a l'estació de tren de Bilbao a punt de marxar cap a Barcelona, acompanyat de la seva família, les seves filles i la seva dona. El tren començava a arribar, se'l veia des de lluny, i la dona de Fabra, agafant-li la mà, li va dir :

- Pompeu, no estic segura d'això d'anar a viure a Barcelona un altre cop, vols dir que ens val la pena deixar-ho tot enrere?
- Crec que ens val la pena, i molt! Sé que enyorareu aquest lloc, ja que fa molt de temps que ens hi estem, però crec que necessito dedicar-me de ple al que ara mateix vull, que és escriure llengua catalana, crear unes bases per tal de que tothom pugui gaudir-ne.
- Veig que ho tens clar - va dir la seva esposa, i amb un somriure, va afegir - Només volia assegurar-me que tornariem per una bona causa i que el viatge no seria absurd.

Fabra, content amb la reflexió de la seva dona, va veure que el tren s'acostava. Va pujar-hi tota la família, ara ja era definitiu, se'n tornaven a Barcelona.

- Família, m'agradaria explicar-vos una cosa que tinc en ment - va dir Fabra, emocionat.

Les nenes i la dona van assentir amb els cap donant-li peu :

- Tinc pensat de crear una nova secció filològica al diari, que s'anomenarà "*Les Converses filològiques*". Vull aconseguir resoldre els dubtes més freqüents que la gent pot tenir sobre la llengua i la gramàtica, i fer-ho a través de la seva interacció amb mi i de la seva proposta de qüestions. Vull que puguin aprendre el que els costa i que la llengua avanci cada vegada més a mesura que la gent aprengui, i qui millor que jo per dur a terme una empresa com aquesta!
- És una idea fantàstica, estem segurs que funcionarà! - van dir tots a Fabra. I la filla petita va afegir :
- Pare... em pots explicar el significat d'una paraula que no entenc?

I així, explicant català, Fabra va fer cap a Barcelona i es va adonar que havia tingut una bona idea que ben aviat posaria en pràctica.

RELAT 2: Categoria 2 – 4rt d'ESO – Modalitat B– Novel·la: PAUNÉ, G i GARCIA, O. *Pompeu Fabra, l'aventura de la llengua*.
Rafael Dalmau Editor, 2017

Respon a la pregunta: Inventa un episodi amb una conversa o discussió entre Fabra i un personatge que aparegui al llibre. La pots acompanyar amb dibuixos

Pseudònim: Carn d'olla

Pompeu Fabra li ha de dir a la seva dona que se n'han d'anar a viure a fora de Barcelona perquè se n'anirà a treballar a una universitat.

La seva dona no estarà molt contenta amb el fet de marxar ja que ella tenia la seva vida allà.

Quan li ho va comunicar, l'esposa de Pompeu es va enfadar, van discutir... però al final la seva dona ho va acabar acceptant. Escoltem la seva conversa:

Pompeu: M'han donat una feina a Barcelona i ens haurem d'instal·lar quan abans millor.

Esposa: Com? I quan t'ho han dit això.

Pompeu: M'ho han dit avui i és una oferta a la qual no puc renunciar. Començaré d'aquí a tres setmanes.

Esposa: Doncs jo no hi estic gaire d'acord.

Pompeu: Per què no?

Esposa: Doncs perquè jo tinc la meva vida aquí i hi tinc totes les meves amigues i família... igual que tu... tu aquí ho tens tot: el teu estudi, la família, els amics... i ho dic per ordre de prioritats !!!

Pompeu: Ja ho podré continuar allà i no et preocupis, perquè podràs parlar amb els d'aquí per carta i allà faràs noves amistats.

Esposa: I no hi pots anar tu i jo em quedo aquí?

(Silenci llarg)

Pompeu: Això no ho podem fer. Estem casats hem de viure a la mateixa casa i hem de veure plegats a créixer els fills als fills i no ho podem fer si no vivim junts.

(Canvia el to, se li omplen els ulls de llàgrimes)

Esposa: Ostres m'hagués agradat que n'haguéssim parlat abans.

Pompeu: M'ho han confirmat avui. No hagués servit de res. Si us plau no t'enfadis, és molt important per mi.

Esposa: Bé, si és tan important per tu acceptaré, però et demano una condició important: la que passis més temps a casa del que passes aquí.

Pompeu: Perfecte! Accepto de bon grat, estaré més a casa.

Esposa: Si no fos perquè t'estimo de debò... en tens sort d'això...quasi t'estimo tant com tu a les lletres.

(S'abracen)

RELAT 3: Categoria 2 – 4rt d'ESO – Modalitat B– Novel·la: PAUNÉ, G i GARCIA, O. *Pompeu Fabra, l'aventura de la llengua*.
Rafael Dalmau Editor, 2017

Respon a la pregunta: Inventa un episodi amb una conversa o discussió entre Fabra i un personatge que aparegui al llibre. La pots acompanyar amb dibuixos

Pseudònim: Crick

Pompeu Fabra i la noia que es va trobar al tren

Al cap d'un temps

- **Bones, qui és el següent pacient?**

- Jo mateix

- **Ostres Pompeu! Quina il·lusió veure't! Com anem?**

- Doncs la veritat és que amb la malaltia de la meva filla...estic a les últimes...no em trobo gens bé...

- **L'entenc...però ha de mirar d'animar-se, intenti gaudir del que li queda de vida. S'ha de quedar amb la satisfacció del que ha fet per tots nosaltres i per la llengua catalana.**

- Últimament amb la malaltia no llegeixo gaire...però l'altre dia em van ensenyar un llibre, que era fascinant, mai havia llegit una cosa així, i vet aquí la casualitat que l'autora, eres tu.

- **Sí, la veritat és que des de ben petita que escric, per culpa del meu pare, però últimament m'hi vaig posar fort i m'ha sortit una gran novel·la**

- També em van dir que et van donar el premi a la millor escriptora de l'any a Catalunya.

- **Sí, la veritat és que sí. I, digui'm que ha vingut a fer a la meva consulta?**

- Vinc a fer-li una proposta que espero que li agradi i pugui acceptar.

- **Digui, digui.**

- Com sap em queda poc de vida, i ja no tinc ni ganes ni forces per escriure. Però poc abans que em diagnosticuessin el càncer, vaig començar a escriure un gran llibre.

- **I què vol dir amb això?**

- Que després de llegir el teu llibre i veure que t'apassiona la nostra llengua i que sens dubte ets una gran escriptora, crec que ets la persona idònia perquè acabis aquest llibre.

- **M'ho diu de veritat?**

- Totalment.

- **Ho farà Pompeu, per vostè i per la llengua catalana, i sortirà la millor novel·la de la història, i a l'autor sortirà Pompeu Fabra.**

- Moltes gràcies.

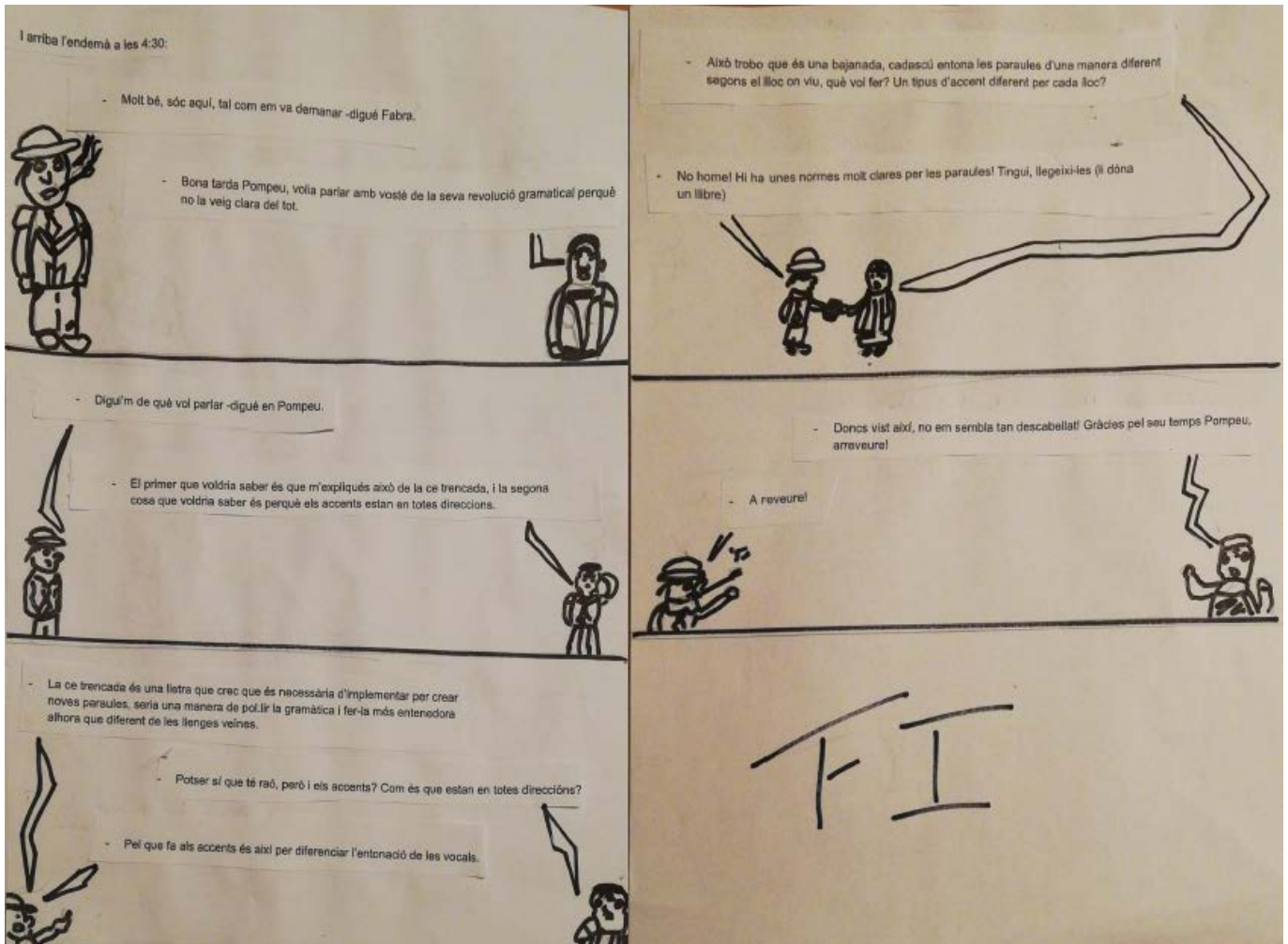
RELAT 4: Categoria 2 – 4rt d'ESO – Modalitat B– Novel·la: PAUNÉ, G i GARCIA, O. *Pompeu Fabra, l'aventura de la llengua*.
Rafael Dalmau Editor, 2017

Respon a la pregunta: Inventa un episodi amb una conversa o discussió entre Fabra i un personatge que aparegui al llibre. La pots acompanyar amb dibuixos

Pseudònim: El pèsol de color blau



Pseudònim: El pèsol de color blau



RELAT 5: Categoria 2 – 4rt d'ESO – Modalitat B– Novel·la: PAUNÉ, G i GARCIA, O. *Pompeu Fabra, l'aventura de la llengua.*

Rafael Dalmau Editor, 2017

Respon a la pregunta: Inventa un episodi amb una conversa o discussió entre Fabra i un personatge que aparegui al llibre. La pots acompanyar amb dibuixos

Pseudònim: Fontaine

Pompeu Fabra, la seva dona i les seves filles es dirigeixen altre cop, amb el tren, a Barcelona. Després de passar uns anys a Bilbao.

Pompeu s'asseu al costat de la seva filla gran, la Carola.

-Carola, et vull comentar una cosa- diu Pompeu amb cara de preocupat.

-Digues pare, passa alguna cosa?

-Carola, saps que ets la germana gran i confio amb tu. Anem a Barcelona, deixem Bilbao i la nostra vida allà, on ho tenim tot...

- Però... si dius això, per què marxem?- l'interromp Carola.

-Mira, Catalunya és el meu país, la terra que enyoro i on, la teva mare i jo, us volem criar. Ha estat una gran i difícil decisió. Però crec que hem fet bé... Carola, quan arribem a Barcelona no tindrem res, no sabem si ens en sortirem. La teva mare està preocupada i m'agradaria que tu m'ajudessis.

-Pare, jo t'ajudaré. Sé que és important per tu tornar a Catalunya.

-Gràcies, filla- respon Fabra orgullós.

Durant uns instants, la conversa es va paralitzar. Pompeu, però, no li havia dit amb què Carola, l'havia d'ajudar i ella va insistir:

-Pare, però, amb què t'he d'ajudar? Què he de fer?

-Filla, per mi és important tornar, vull fer el que realment m'agrada- afirma Pompeu, mirant el cel, afegeix- el que vull és ajudar a que la llengua catalana sigui important, és a dir, vull treballar per fer que el català sigui llengua per parlar i escriure, i que no tothom faci un català a la seva manera, sinó un català definit i igual per tothom!

-Quina bona idea!- riu Carola.

-Estimada, m'agradaria que cuidessis de les teves germanes petites i ajudessis a la teva mare. Ella no està segura de tornar, i no sap si ens en sortirem. Però jo sí, és el millor que podem fer i crec que junts, tirarem endavant. Faré el meu somni realitat i podrem estar junts i bé.

Ets la germana gran, ho saps- sospira Fabra- has de ser responsable, fer que les teves germanes es portin bé, així, i només així tot serà més fàcil.

-Papa, et prometo que ho faré- Carola somriu i segueix- però tu hauries de fer alguna altra cosa per mi a canvi.

-Ai, filla... Què vols?- Pompeu posa uns ulls com taronges, Carola segueix.

-Una abraçada ben forta! - els dos es posen a riure i es fan una gran abraçada.

-Estic orgullosa de tu filla, ho aconseguirem! Farem de nosaltres una gran família i del català una llengua millor!

RELAT 6: Categoria 2 – 4rt d'ESO – Modalitat B– Novel·la: PAUNÉ, G i GARCIA, O. *Pompeu Fabra, l'aventura de la llengua.*

Rafael Dalmau Editor, 2017

Respon a la pregunta: Inventa un episodi amb una conversa o discussió entre Fabra i un personatge que aparegui al llibre. La pots acompanyar amb dibuixos

Pseudònim: Força

- Papà, i com és Barcelona? – preguntà la Carola intrigada alhora que mirava per la finestra d'un petit i acollidor vagó del tren, observant el paisatge muntanyós que tan captivava la seva atenció.

- És màgica i molt antiga, sempre desperta i rogent. Una ciutat amb molt talent amagat, i en la qual cada rajola té una secreta història oculta. – explicà Fabra amb passió i nostàlgia.

- Trobes a faltar Barcelona, veritat? – demanà la seva filla ara dirigint l'atenció al pare.

- Indubtablement, però el fet d'anar a exercir com a professor a Bilbao em va canviar la vida en aspectes que són del cert ben positius. – raonà Pompeu davant la mirada atònita de la Carola.

- I quins eren aquests? - preguntà amb innocència. El Mestre, en sentir-ho, no va poder evitar gesticular una rialla.

- Que no ho saps? – la seva filla negà amb el cap -. Sou vosaltres i la pacífica vida que vam crear – la Carola no va poder evitar somriure en sentir tanta lloança.

- I, doncs, per què tornem a Catalunya si tan bé estàvem? – exclamà la noia.

- Perquè a Catalunya podrem viure millor, i a més, compliré un dels meus somnis: ocupar una plaça de la càtedra de català – digué ben satisfet -. Així tindrè el plaer d'ensenyar als joves la nostra petita gran llengua: el català. – com que veié que la seva filla major l'escoltava amb molta curiositat, aprofità per prosseguir.

- Però, papà, no és cert que el català només és la llengua d'uns pocs? – Fabra assentí amb indicis de decepció – Doncs per què has decidit ensenyar-la? – acabà Carola.

- Diguem-ne que significa molt per mi i també per al poble. És un reflex del que vaig lluitar junt amb molts d'altres i que amb tant d'esforç i implicació vam desenvolupar – en aquell moment, la seva filla va sentir que el seu pare era un veritable heroi – Perquè la llengua catalana serà el vostre futur. El futur de la història de tots.

La Carola es quedà molt sorpresa i motivada després de la conversa que havia tingut amb el seu pare, i, tot i que era encara massa petita per poder comprendre alguns aspectes, era una persona amb un interès molt despert i creixent.

- Benvinguda a terres catalanes – concloué el Mestre quan entraren a Catalunya, mentre veia que la seva dolça filla mirava a través del vidre més alegre i desperta que mai.

Estava segur que faria l'impossible per concedir a les seves filles un brillant futur, i al lloc en el que més anhelava estar.

També sabia del cert, que aquell moment el recordaria per sempre, el de veure a la seva filla ben segura i convençuda que conèixer el lloc dels orígens del seu pare seria la seva millor experiència.

RELAT 7: Categoria 2 – 4rt d'ESO – Modalitat B– Novel·la: PAUNÉ, G i GARCIA, O. *Pompeu Fabra, l'aventura de la llengua*. Rafael Dalmau Editor, 2017

Respon a la pregunta: Inventa un episodi amb una conversa o discussió entre Fabra i un personatge que aparegui al llibre. La pots acompanyar amb dibuixos

Pseudònim:Hugonot

Pompeu Fabra, després de tot aquest esforç, a la fi va ser recompensat. Totes les hores que havia dedicat, tant ell com els seus companys, a transformar el català en una llengua més moderna, eliminant les hacs innecessàries, aplegant tota mena de paraules de la llengua i definint-les en un diccionari, van tenir premi.

Va guanyar-se un renom en la història de la llengua i va passar a ser un dels filòlegs més importants, juntament amb Ramon Llull. Tanmateix, tot i tenir i merèixer tot aquest èxit, no tothom estava tan content...

Hi havia molts de filòlegs de llengua castellana que es posaven les mans al cap en veure tots els canvis produïts, com la i llatina, cinc vocals seguides o els apòstrofs. Aquesta llengua que estava ressorgint no els agradava, volien sobrevalorar el castellà per sobre del català. I ho van intentar de moltes maneres, des de crear mala fama a aquesta ressuscitada llengua, fins a fer creure que era una llengua falsa, un dialecte del castellà.

Pompeu Fabra no volia que tota la feina que havia realitzat, i amb tants esforços, restés inservible i oblidada. Així que va decidir reunir tots els seus companys filòlegs per iniciar una campanya amb tota mena d'escrits i crides per divulgar el coneixement i l'ús del català.

Finalment, després de tot aquest esforç extra de Fabra i els seus companys de professió, la llengua catalana va aconseguir imposar-se i ha continuat fins als nostres dies. Per això, ara, hem de recordar tots aquests esforços i treballs dels amants d'aquesta llengua per aconseguir que no fos oblidada.

RELAT 8: Categoria 2 – 4rt d’ESO – Modalitat B– Novel·la: PAUNÉ, G i GARCIA, O. *Pompeu Fabra, l’aventura de la llengua.*

Rafael Dalmau Editor, 2017

Respon a la pregunta: Inventa un episodi amb una conversa o discussió entre Fabra i un personatge que aparegui al llibre. La pots acompanyar amb dibuixos

Pseudònim: trenta del cinc

- Perdoni! Senyor Fabra, és vostè? Ostres quan de temps!
 - Si sóc jo... Bon dia senyoreta Esperança! Com li van els estudis?
 - Doncs miri, ja els he acabat i ara estic fent a l’escola de la Generalitat.
 - Que bé! Ja li deia jo que arribaria lluny.
 - Gràcies per confiar en mi...
 - Només faltaria! Té molt de talent.
 - Per cert senyor Fabra, al meu avi li va agradar molt el seu diccionari. Li va fer molta il·lusió.
 - Moltes gràcies, hi he treballat de valent durant molts anys.
 - Ja es nota, està molt ben escrit.
-
- Bé i, com li va seva ensenyança a l’escola de la Generalitat?
 - Doncs la veritat és que molt bé, disfruto molt ensenyant als meus alumnes, la sensació que sento al poder explicar les meves experiències als meus alumnes és molt satisfactòria.
 - És veritat, jo que tinc experiència en la ensenyança li puc ben assegurar que m’ha aportat molts beneficis. Ensenyar és meravellós. Crec que arribarà lluny senyoreta Esmeralda.
 - Moltes gràcies senyor Fabra. De debò que és un plaer retrobar-me amb vostè.
 - Sempre m’agrada que els meus lectors em coneguin per el carrer i em preguntin coses, d’aquesta manera em dono compte que faig alguna cosa que pot ajudar a la societat. De fet senyoreta Esmeralda, li confessaré una cosa que no he explicat mai a ningú.
 - Digui senyor Fabra.
 - En les meves èpoques d’ensenyança vaig aprendre una cosa que mai oblidaré. “Ensenyar, és vida per els que escolten i per tu mateix” Aquesta frase em defineix i és que ensenyar aporta beneficis personals ja que aprens dels errors, et formes... i al mateix temps ajudes als teus alumnes a millorar i a formar-se.
 - Té tota la raó senyor Fabra, em sento molt identificada amb les seves paraules.
 - Només qui disfruta de l’ensenyança és un bon professor, amb els seus moments bons però també amb els dolents, i aprendre a superar els obstacles és essencial. Espero que vostè s’arribi a sentir així alguna vegada a la vida.
 - Crec que ja ho estic començant a sentir. És molt satisfactori ajudar als meus alumnes.
 - I tant! Crec que si no m’estigués endinsant en aquest projecte del diccionari i el que pugui venir, em dedicaria a l’ensenyança.
 - Ben bé que faria! Jo he aprofitat al màxim aquests anys d’estudis per ara poder dedicar-me al que més m’agrada, ser mestra.
 - Bé doncs senyoreta Esmeralda, hauria d’anar marxant, s’ha fet una mica tard. Espero veure-la algú altre dia. També espero que sigui una gran mestra, és més, no en tinc cap dubte que ho serà.
 - Moltes gràcies i a reveure senyor Fabra.
 - A reveure!

RELAT 9: Categoria 2 – 4rt d'ESO – Modalitat B– Novel·la: PAUNÉ, G i GARCIA, O. *Pompeu Fabra, l'aventura de la llengua*.
Rafael Dalmau Editor, 2017

Respon a la pregunta: Inventa un episodi amb una conversa o discussió entre Fabra i un personatge que aparegui al llibre. La pots acompanyar amb dibuixos

Pseudònim: Watson

Barcelona, desembre de 1932.

- Avi! Avui et ve a veure una persona molt especial!
- Ai Esperança, sempre em vens amb coses noves.
- Que no avi, miri qui ha vingut!
- Ai mare de Déu, no m'ho puc creure!
- Bones senyor, l'Esperança m'ha dit que era admirador meu i se m'ha ocorregut passar-lo a visitar
- Passi, passi senyor! Ui quina il·lusió que em fa tenir-lo amb mi!
- El plaer és meu senyor.
- Quan era jove sempre discutia amb els meus companys sobre la seva reforma de la llengua. Ells no hi estaven d'acord, però jo sempre vaig creure en vostè!
- Moltes gràcies! Gràcies a gent com vostè, que no han deixat mai de parlar català, hem aconseguit que aquesta fos una llengua oficial i culte.
- I tant que si, ja en té de raó! Una vegada, recordo que vaig coincidir amb vostè, però per mala sort, no el vaig poder conèixer personalment.
- Quina llàstima! M'hauria agradat molt estar al corrent de la seva opinió en aquell temps. Encara m'hauria pogut ajudar en alguna cosa!
- Tant de bo hagués estat així! Li agraeixo molt que hagi vingut, Sr. Fabra!
- A mi també m'ha fet molta il·lusió poder-lo conèixer i espero que ens puguem anar veient més cops en el futur!
- No es mereixen, m'encantaria coincidir en el futur a mi també. A reveure!

RELAT 10: Categoria 2 – 4rt d'ESO – Modalitat B– Novel·la: PAUNÉ, G i GARCIA, O. *Pompeu Fabra, l'aventura de la llengua.*

Rafael Dalmau Editor, 2017

Respon a la pregunta: Inventa un episodi amb una conversa o discussió entre Fabra i un personatge que aparegui al llibre. La pots acompanyar amb dibuixos

Pseudònim: Wilkins

Conversa entre Pompeu Fabra i l'Impressor

Fabra: Bon dia senyor impressor! Vinc per intentar de convèncer-lo perquè pugui acceptar la Ç a la nostra revista i a la nostra llengua.

Impressor: Ja li vaig dir que no perquè no en trauria cap rendiment i només l'utilitzariu a la vostra revista L'avenç.

Fabra: Ha d'entendre que la nostra llengua necessita una revolució. Ara que ja som una república hem de lluitar per tenir una llengua reformada i millor.

Impressor: No ho entenc tot això...com estava abans, era millor! Fixi's que aquest text està ple d'accents oberts i tancats! Que és això, el francès? L'alemany?....

Fabra: Entenc que li agradi més el català antic però com totes les coses la llengua també evoluciona, i no ens podem quedar enrere...no veu que si no la reformem l'acabarem perdent?

Impressor: Però no veu vostè que aquesta revista està plena de faltes, els plurals acabats amb -es, la i en comptes de la y...

Fabra: No són faltes, és el català modern i serà la futura llengua que tots utilitzarem per parlar i per escriure.

Impressor: Vostè no està respectant la llengua! No veu que està destruint tota la tradició que té aquesta llengua? És com si tots els llibres de Maria Aguiló i altres escriptors tinguessin faltes! Ja li agradaria a vostè escriure com ells!

Fabra: Miri, no li estic dient que estiguin mal escrits...sinó que la nostra llengua necessita un canvi i que tothom hauria d'escriure seguint els mateixos criteris...això és el que vinc a fer i serà el que faré. Només li vinc a demanar si em podria fer la lletra Ç perquè si no haurem d'utilitzar el 5 del revés.

Impressor: I jo ja li he dit tot el que li havia de dir! L'únic que aportarà seran confusions! Jo no li faré aquesta impressió!

Fabra: Que sàpiga que encara que no vulgui perdre el català antic, haurà d'aprendre el català modern, ja que lluitaré per una revolució i perquè s'utilitzi al màxim en tots els àmbits possibles, en els llibres, a les escoles, en els diaris i revistes...

Impressor: Bé doncs... molts d'ànims... però no ho aconseguirà!

Fabra: Ja veurà que sí!

Impressor: A reveure! Si mai necessita alguna cosa ja pot venir, però haurà d'acceptar la meua manera de treballar.

Fabra: Moltes gràcies! Si cal ja vindré ... però tranquil, que si trobo un impressor que accepti les meves innovacions i m'ho permeti, no em veurà més!

Amb el Premi Llegim Ciència (PLC) obrim una escletxa a l'esperança d'agermanar les lletres, la tecnologia i les ciències.

TLC Tertúlies de Literatura Científica

FACULTAT DE CIÈNCIES I TECNOLOGIA
UVIC | UVIC-UCC

Premi Llegim Ciència (PLC) curs 2018/19 (7a edició)

Lliurament de premis als millors relats creats a partir de la lectura de:

- **Ramón y Cajal. Ara i aquí** del científic i escriptor **Salvador Macip** d'Angle Editorial; 2016
- **Pompeu Fabra, l'aventura de la llengua** de la filòloga i escriptora **Gemma Pauné** i el dibuixant **Oriol Garcia Quera**, de Rafael Dalmau Editor; 2017. En commemoració del 150è aniversari del naixement del gran lingüista que va codificar el català modern.

Presentarà l'acte: **Julita Oliveras**, responsable del Programa Ciència i Societat, UVIC-UCC.

Dilluns 25 de febrer de 2019
Sessió 1 de 9.00 a 10.25h, per als alumnes de 3r d'ESO
Sessió 2 d'11.00 a 12.25h, per als alumnes de 4t d'ESO

Aula Magna de la UVIC-UCC (C/ de la Laura, 13. Vic)

Contacte:
tlc@uvic.cat | Tel. 93 881 55 19

Inscripcions en el formulari:
<http://mon.uvic.cat/tlc/inscripcions/>



UVIC UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA

Societat Catalana de **BIOLOGIA**

U Divulga Ciència i Societat
UVIC-UCC

Gener, 2019