

SESSIÓ DE COMUNICACIONS 2 Dimecres 15 d'abril 15.30 – 17.30h		
Sessió 2.A Aula M101 Modera: Núria Camps	Sessió 2.B Aula Segimon Serrallonga Modera: M. Àngels Verdaguer	Sessió 2.C Aula M003 Modera: Héctor H. Gassó
Eleonora Anselmo (University of Genoa) <i>Per una teoria del luogo letterario in Italia: la figura di Giampaolo Dossena</i>	Aitana Alzamora (Universitat de València) <i>Cartografiar la ficció: la ruta literària imaginària com a dispositiu de mediació lectora a partir de Canto jo i la muntanya balla d'Irene Solà</i>	Jordi Oviedo (Universitat de València) <i>Revisió sistemàtica de les rutes literàries amb finalitat educativa en l'àmbit català i hispànic</i>
Luigi Gaffuri (Università degli Studi dell'Aquila) <i>La guerra spiegata ai poveri: teatro e geografia in Ennio Flaiano</i>	Mariona Saura (Universitat de València) <i>Estudi de cas sobre producció i representació de llegendes apòcrifes en espais escolars</i>	Montse Caralt (Fundació Miquel Martí i Pol / Uvic-UCC) <i>Presentació dels projectes de conceptualització i de museïtzació de la Casa Miquel Martí i Pol</i>
Alfonso García de la Vega (Universidad Autónoma de Madrid) <i>El diario de viaje como registro literario del conocimiento geográfico en las expediciones científicas</i>	Maria Dasca (Universitat Pompeu Fabra) <i>Una iniciativa d'innovació docent: ruta literària Josep Pla a Palafrugell i a Calella</i>	Xavier Roig (Universitat de València) <i>Aportacions didàctiques de l'Espai Joan Fuster a l'educació literària i lingüística: una anàlisi de les creences del professorat i del personal mediador</i>
Juan Luis Arceda (Universidad Complutense de Madrid) <i>La toponimia literaria en los Planes de Acción Urbanística del norte de Madrid: Sanchinarro, Las Tablas, Montecarmelo y Arroyo del Fresno</i>	Olga Gargallo (1entretants / Universitat de València) <i>Ruta literària Bru i Vidal a Sagunt: transferibilitat didàctica i dinamització territorial</i>	Raquel Molero (Universitat de València) <i>Sobre el concepte de ruta literària: reflexions des de la didàctica de la literatura</i>