



Congrés Vic Negre Literatura i mitjans audiovisuals

Vic, 15, 16 i 17 d'abril de 2026

Universitat de Vic – Universitat Central de Catalunya

La novel·la negra és un gènere literari molt popular arreu del món, tal com mostren xifres de préstecs en biblioteques, índex de vendes en fires i llibreries o la gran quantitat de festivals especialitzats arreu del territori. No és d'estranyar, doncs, que l'acadèmia no sigui aliena a aquest fenomen i el vulgui estudiar. Les diferents mirades que volem aportar pretenen treballar totes les perspectives, per demostrar que aquesta literatura és rica en tots els vessants culturals. És per això que, els grups de recerca consolidats de la UVic-UCC, [Glossa](#), [GETLIHC](#) i [TRACTE](#), amb la col·laboració de la [Càtedra Verdaguer d'Estudis Literaris](#), han decidit portar al seu terreny la temàtica i incloure aquesta literatura en les seves particulars línies de recerca (estudis culturals, edició, traducció, didàctica, geografies literàries, estudi de gènere, audiovisual...).

L'objectiu principal de la segona edició del [congrés Vic Negre](#) és impulsar l'estudi del gènere negre i les narratives populars, així com els subgèneres que se n'han anat derivant. Aquesta edició vol fer especial atenció al tractament de l'espai geogràfic per part de la literatura, que acumula ja unes quantes dècades d'interès acadèmic. L'anàlisi de l'aspecte espacial és present en la majoria dels esdeveniments que s'organitzen al voltant de la literatura, de qualsevol índole i de qualsevol gènere, també en els de ficció populars (negre, policíac, terror, fantasia, ciència-ficció i eròtic). És per això que la ruta, passeig o itinerari literari esdevé un instrument que ofereix gran resultat en el camp didàctic i turístic. Per això seran ben vingudes totes aquelles propostes que tractin l'espai geogràfic on té lloc la ficció o desenvolupin rutes literàries.

A més, aquesta segona edició del Vic Negre serà especialment significativa, ja que se celebrarà conjuntament amb el V Congrés Internacional Geografies Literàries, organitzat per Glossa i el grup Geografies Literàries 3.0 de la Universitat de València. Aquesta col·laboració permet sumar esforços i enriquir les perspectives d'anàlisi, unint dos esdeveniments amb interessos comuns entorn de la literatura popular i la dimensió



Congrés Vic Negre

Literatura i mitjans audiovisuals

espacial de la ficció. D'aquesta manera, es crea una plataforma compartida que afavoreix el diàleg interdisciplinari i amplia les possibilitats d'intercanvi científic i acadèmic entre investigadors d'arreu.

Creiem que el congrés ofereix una oportunitat perquè investigadors i professionals comparteixin els seus descobriments i es pugui crear una bona xarxa de recerca. Així doncs, amb aquesta finalitat, s'ha previst un comitè científic internacional, per tal d'atraure els experts internacionals en la matèria i poder ser un punt de trobada assenyalat dins el panorama nacional i internacional.

D'aquesta manera, el congrés s'ha estructurat seguint un marc general que alhora hem subdividit en les següents línies de recerca:

- Geografies de la literatura popular
- Literatura i gèneres populars
- Mitjans audiovisuals i transmèdia
- Dones, literatura i traducció
- Didàctica de la llengua i la literatura

PROPOSTES DE COMUNICACIONS

Les comunicacions al II Congrés Vic Negre seran de 15 minuts. S'acceptaran intervencions en català, castellà i anglès.

Es podran enviar propostes de comunicació de l'1 d'octubre al 15 de desembre de 2025 al correu vic.negre@uvic.cat. Les propostes tindran una extensió màxima de 400 paraules i poden incloure bibliografia destacada. Hauran d'indicar clarament el títol de la comunicació, el nom de la persona o les persones que signen la proposta i la filiació de cada una.

Només s'admetrà una comunicació per participant. Totes les persones que figurin com a autores de les comunicacions admeses hauran d'inscriure's al Congrés. No s'acceptaran en cap cas presentacions per part de terceres persones.

Les inscripcions al Congrés estaran obertes entre el 15 de gener i el 3 d'abril de 2026.



Congrés Vic Negre

Literatura i mitjans audiovisuals

PREUS

Fins al 28 de febrer de 2026	A partir de l'1 de març
150 € comunicants	200 € comunicants
50 € estudiants i oients	50 € estudiants i oients

LLOC

El II Congrés Vic Negre tindrà lloc a la ciutat de Vic els dies 15, 16 i 17 d'abril de 2026 a la Sala Segimon Serrallonga de la UVic-UCC (Masia Torre dels Frares. Carrer de Perot Rocaguinarda, 17, 08500 Vic - <https://goo.gl/maps/xxLNwna6vQaqAv9c9>) i en altres espais adjacents que s'anunciaran oportunament.

COMITÈ ORGANITZADOR (UVic-UCC, Glossa, Càtedra Verdaguer, PDI)

- Sebastià Bennassar
- Núria Camps-Casals
- Mia Güell
- Pere Quer
- Angel Raluy Alonso
- Irene Solanich-Sanglas
- Julieta Torrents i Sunyol
- M. Àngels Verdaguer