

TERTÚLIES DE LITERATURA CIENTÍFICA (TLC)

<http://mon.uvic.cat/tlc/>

Julita Oliveras - julita.oliveras@uvic.cat

Coordinadora del programa Ciència i Societat - Difusió d'activitats científiques – UST - UVic:

- Projecte del Mercat de Tecnologia d'Osona - UVic - <http://mon.uvic.cat/mdt/>
- Projecte de les Tertúlies de Literatura Científica (TLC) - UVic - <http://mon.uvic.cat/tlc/>

Olfat Khannous

Estudiant del Grau en Biotecnologia i Becària del Programa Ciència i Societat - Difusió d'activitats científiques – UST – UVic

Participació en el projecte de les TLC - UVic:

Josep Ayats - josep.ayats@uvic.cat

Jordi Solé - jordi.sole@uvic.cat

Atenea Malmierca – atenea.malmierca@uvic.cat Becària del Programa Ciència i Societat (des del curs 2012/13 fins al curs 2014/15 inclòs, i amb suport en el curs actual) Difusió d'activitats científiques

El projecte **Tertúlies de Literatura Científica (TLC)**, és una proposta d'innovació docent dirigida a estudiants d'ensenyament secundari, batxillerat, cicles formatius i estudiants universitaris, amb la finalitat de promoure que els joves llegeixin llibres de divulgació científica i que a partir de lectures amenes i reflexives s'acostin i coneguin la ciència.

En el projecte de les TLC hi ha **dos eixos**:

- **Àmbit TLC** – Llibres d'assaig i dossiers: Aprendre ciència a l'aula amb la tutorització del professorat de instituts, i amb l'oportunitat de conèixer als escriptors/científics que han escrit l'obra.
- **Àmbit PREMI LLEGIM Ciència** - Novel·la científica: Lectura i redacció d'un relat. Treball transversal entre professorat de instituts de ciències i de català, i amb l'oportunitat de conèixer als científics que han escrit l'obra.

1 de Juny de 2016

Reunió – Sessió de Treball

Dia: 1 de Juny del 2016

Hora: 15.30h a 16.45h

Lloc: AULA T112, UST – Uvic-UCC; Campus Torre dels Frares. Adreça: C/ de la Laura, 13. Vic (Barcelona). Planta Baixa

ASSISTÈNCIA a les reunions de treball de les TLC

Gràcies pel vostre suport i participació en el projecte de les TLC – aquestes reunions són imprescindibles per treballar i detallar les activitats a fer en el projecte.

Assisteixen:

UVic-UCC: Julita Oliveras, Josep Ayats, Olfat Khannous (Becària en el projecte de TLC i estudiant de Grau en Biotecnologia a la UVic-UCC); Montse Capellas, Carme Viladecans (FEC-UVic), Marc de san Pedro, Bet Sarri.

S'excusa Jordi Solé

Professorat centres de secundària:

Ballús, Montse(Institut de Vic);

Ibañez, Núria (Col·legi Pare Coll, Vic);

Llobera, Pepita (Institut Cirviànum de Torelló);

Miguela, Manel(Escola Vedruna Tona);

Pons Imma – Sau, M.Mercè - Bartolí, Mireia (Institut del Voltreganès);

Prat, Lluïsa (Col·legi Sant Miquel dels Sants, Vic);

Riu, M.Dolors – Fernández, M.Josep – Rudé, Xavier (Escola Vedruna Ripoll);

Terradelles, Imma(IE Sant Joan de les Abadesses);

S'excusen: Margarida Casanovas (Col·legi Escorial de Vic) , Jus Lopez (Col·legi Escorial, Vic) – Assisteix dia 2/06/2016 i es parla del resum de tot.

PUNTS de ORDRE DEL DIA

1- Membres comitè de TLC

2- Lectures a realitzar pel proper curs 2016/17

3- Reconeixement d'hores per part del Departament d'Ensenyament

4- Varis

1- Membres del comitè de les TLC

Comitè organitzador compost per professorat de centres de secundària d'arreu de Catalunya, professorat de la UVic-UCC i divulgadors científics.

Present al bloc de les TLC <http://mon.uvic.cat/tlc/que-son/equip-de-treball/>. S'ha de fer algun canvi?

Professorat de centres de secundària

- **Ballús, Montse** (Institut de Vic);
- **Banacolocha, Meritxell** (Escola Rocaprevera, Torelló);
- **Bartolí, Mireia** (Institut del Voltreganès);
- **Casanovas, Margarida** (Col·legi Escorial, Vic);
- **Fernández, M.José** (Escola Vedruna Ripoll);
- **Ibañez, Núria** (Col·legi Pare Coll, Vic);
- **Justribó, Rosa** (Institut Jaume Callís, Vic);
- **Llobera, Pepita** (Institut Cirviànum de Torelló);
- **López, M. Jesús** (Col·legi Escorial de Vic);
- **Miguela, Manel** (Escola Vedruna de Tona);
- **Parareda, Glòria** (Escola Pia Balmes de Barcelona);
- **Pons, Imma** (Institut del Voltreganès);
- **Prat, Lluïsa** (Col·legi Sant Miquel dels Sants, Vic);
- **Riu, M.Dolors** (Escola Vedruna Ripoll);
- **Rudé, Xavier** (Escola Vedruna Ripoll);
- **Sau, Mercè** (Institut Voltreganès, St. Hipòlit de Voltregà);
- **Terradelles, Immaculada** (Escola St. Joan de les Abadesses);

Hi ha alguna persona que estigui en aquest llistat i que no vulgui ser-hi? O bé algú que no hi estigui i sí que hi vulgui ser? us agrairem molt que ens ho escriviu abans del dia 7 de juny de 2016 a les 11h a tlc@uvic.cat (de tertúlies de literatura científica)

2- Lectures a realitzar pel proper curs 2016/17

El projecte de les Tertúlies de Literatura Científica (TLC) es basa en dos eixos:

- TLC- llibres de ciència, d'assaig – obres d'assaig de divulgació científica actual: Dirigit a professorat de Ciències, que proposin la lectura al seu estudiantat.
- PLLC- novel·les - *Premi Llegim Ciència* (PLLC)¹ – lectura de novel·les de caire científic: Dirigit a professorat de Ciències i molts centres realitzen un treball transversal amb el professorat de català, ja que es demana que a partir de la lectura de la novel·la proposada, l'estudiantat dels cursos específics de 3r i 4t d'ESO escrigui un relat que opta a premi.

Les taules 1 i 2 que es presenten a continuació mostren les decisions finals preses a la reunió a partir de les propostes presents a les taules 3 i 4 (pàgines 10 a 12)

Tertúlies de Literatura Científica (TLC): Taula 1

Premi Llegim Ciència (PLLC): Taula 2

¹ <http://mon.uvic.cat/premi-llegim-ciencia/>

Taula 1. Activitats que es portaran a terme a la 10a Edició de les TLC (curs 2016/17)

Data i Horari activitat UVic (previsió)	Llibre - assaig	Dirigit a	Àmbit	Autoria	Editorial – Any publicació	Pàgines llibre
23/11/2016 Sessió 1: 9 a 9.30h Sessió 2: 10.30 a 12h	<i>Simbiosis: seres que evolucionan junts</i> ²	Batxillerat i potser 4t d'ESO	Biologia – Origen de la vida. Teoria de l'Endosimbiosis	Juli Peretó i Andrés Moya	Síntesis, 2011	166
14/12/2016 Sessió 1: 9 a 10.30h Sessió 2: 10.30 a 12h	<i>El genoma fluid</i>	Batxillerat i potser 4t d'ESO	Biologia	Josep M. Casacuberta	UB Publicacions i Edicions, 2008	112
Data a decidir	<i>Dossier</i>	Batxillerat i potser 4t d'ESO	Sistema Crispr/Cas9	Elena Sancho		
Febrer 2017 Esperem resposta del senyor que volem convidar	<i>La Fageda. Història d'una bogeria</i>	Batxillerat i potser 3r i 4t d'ESO	Emprenedoria	Dolors González	La Magrana, 2008	240
Contactarem amb el científic i quan tinguem resposta us direm	Aposta per la salut	Batxillerat i potser 4t d'ESO	Epigenètica en la salut i malaltia	Manel Esteller	Portic, 2014	168
Contactarem amb el científic i quan tinguem resposta us direm	Jugar a ser Déus	4t d'ESO i Batx	Biomedicina	Salvador Macip	Bromera, 2014	264
Contactarem amb el científic i quan tinguem resposta us direm	Per què la crisi no acabarà mai?	3r i 4t d'ESO	Energies alternatives - Economia	Jordi Solé i Francesc Sardà	Laertes, 2015	44
En data de 2 de juny decidim que aquest llibre és magnífic per tant: Contactarem amb el científic i quan tinguem resposta us direm	<i>Bacterias, Bichos Y Otros Amigos</i>	Batxillerat i potser 4t d'ESO	Microbiologia	David González Jara	Ariel, 2016	296

A partir de la Taula 1 es decidiran les activitats a realitzar per TLC 2016/17, quan es tingui la Resolució final i s'escrigui el tríptic us ho enviarem i proposarem data d'obertura d'inscripcions.

Les inscripcions es faran via on-line a: <http://mon.uvic.cat/tlc/inscripcions/>

² Per poder entendre bé la teoria de la endosimbiosis de Lynn Margulis també es recomanen els seus llibres:
MARGULIS, L. *Microcosmos*. Tusquets editors, 2008
MARGULIS, L. *Els inicis de la vida: evolució de la Terra Precambriana*. Bromera, 2006

Taula 2. Novel·la escollida per la 5a Edició de Premi Llegim Ciència (PLLC)

Novel·la	Autoria	Àmbit	Editorial	Any	Pàgines
<i>La ciutat oblidada</i>	Maria Carme Roca	Accident Xernòbil, Ucraïna (1986)	Ed. Columna Edicions	2008	136

La novel·la: *la ciutat oblidada*

de la reconeguda escriptora M. Carme Roca <https://www.mcarmeroca.cat/index.html#>

s'ha escollit pels següents motius:

- Es tracta d'una novel·la juvenil ben escrita i el tema és ideal per fer conèixer a la joventut que el dia 26 d'abril de 2016, va fer exactament trenta anys que es va produir l'accident nuclear de Txernòbil (Ucraïna), i per tant durant el primer trimestre del curs 2016/17 serà una època ideal per treballar aquest tema a les aules dels centres de secundària que s'acullin al projecte
- L'autora M. Carme Roca, per escriure la novel·la *la ciutat oblidada*, es va referenciar amb les obres literàries de l'escriptora que ha estat guardonada amb el Premi Nobel Literatura 2015, Svetlana Alexiévich.

La novel·la per PLLC pel curs 2016/17 – dirigida a 3r i a 4t ESO serà:

Novel·la: ROCA, M. Carme. ***La ciutat oblidada***. Ed. Columna, 2008.

Mireu la opinió de la novel·la que hi ha a:

<http://mon.uvic.cat/premi-llegim-ciencia/idees-curs-201617/> (quan entreu a aquesta pàgina baixeu una mica i podeu llegir les opinions)

Es decideix que properament s'escriuran les bases del 5è concurs de Relats PLLC, i seguint les pautes que s'escriuen any rere any es proposarà una temporització de temps semblant a:

1. La presentació de relats a concurs es farà, únicament, a través del professorat responsable d'aquesta activitat a cada centre. S'han de lliurar abans del **20 de gener de 2017** mitjançant un missatge a l'adreça electrònica tlc@uvic.cat (lletres del correu provinents de tertúlies de literatura científiques).
2. Acte entrega de premis: dijous dia 23 de febrer de 2017: per aquesta activitat es planteja que sigui:
 - a. Acte per entrega de premis per 3r ESO de les 9.15 a les 10.30
 - i. Presentació
 - ii. Discurs de 20' per part de l'escriptora de la novel·la
 - iii. Discurs de 20' per d'alguna persona (per exemple alguna persona que vivia a Ucraïna i a causa de l'accident de Txernòbil va decidir marxar d'aquell país, o bé alguna persona de l'àmbit de la ciència que pugui parlar breument dels efectes nocius de la radioactivitat en un accident d'aquesta magnitud, per exemple una persona metge.... etc... creiem millor aquesta segona opció ja que es tracta del PLLC i si poden parlar una persona reconeguda i escriptora i una persona científica seria ideal !!!)
 - iv. Entrega de premis
 - v. Lectura del relat guardonat amb el 1r premi

- b. Acte per entrega de premis per 4t ESO de les 10.45 a les 12.00
 - i. Presentació
 - ii. Discurs de 20' per part de l'escriptora de la novel·la
 - iii. Discurs de 20' per part d'una persona (per exemple alguna persona que vivia a Ucraïna i a causa de l'accident de Txernòbil va decidir marxar d'aquell país, o bé alguna persona de l'àmbit de la ciència que pugui parlar breument dels efectes nocius de la radioactivitat en un accident d'aquesta magnitud, per exemple una persona metge.... etc creiem millor aquesta segona opció ja que es tracta del PLLC i si poden parlar una persona reconeguda i escriptora i una persona científica seria ideal !!!)
 - iv. Entrega de premis
 - v. Lectura del relat guardonat amb el 1r premi

Observació: en el cas que alguns estudiants tinguin preguntes que vulguin plantejar, des del mateix professorat de instituts ja ens haureu enviar aquestes preguntes via e-mail tlc@uvic.cat a fi que es doni resposta durant les xerrades dels ponents

Tema referent a espai per entrega de premis de PLLC el dia 23 de febrer de 2017: en cas que les inscripcions siguin elevades, enguany a fi de poder donar cabuda a tothom que s'inscrigui per poder assistir a l'activitat, ja buscarem un auditori adient per poder acceptar totes les inscripcions

3- Reconeixement d'hores per part del Departament d'Ensenyament.

Amb la finalitat de poder atorgar hores de reconeixement per formació per part del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, curs 2015/16 i pel curs 2016/17:

Hi ha dues modalitats i se us farà la proposta de una o bé a una altra segona les tasques realitzades

- GRUP DE TREBALL FORMACIÓ PERMANENT – TLC Tertúlies de Literatura Científica (40h)

- SEMINARI FORMACIÓ PERMANENT en EL CONCURS DE RELATS DEL PREMI LLEGIM CIÈNCIA (20h)

Enguany des del CIFE es demana que jo mateixa com a Formadora de Formadors, empleni el document adjunt, i en aquesta reunió us demanarem que signeu la documentació que es presentarà al Departament d'Ensenyament – podeu venir a signar aquest dia durant la reunió– en cas que no podeu signar no es farà la petició pel vostre cas.

Avui en aquesta reunió se us comunica que les persones de professorat que participeu en les TLC i PLLC podeu baixar del bloc <http://mon.uvic.cat/tlc/que-son/equip-de-treball/reunions/> el document per demanar hores de reconeixement per formació per part del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya , curs 2016/17 - aquest document s'ha d'enviar emplenat a tlc@uvic.cat, abans del dia 30 de setembre de 2016. A partir d'aquí el CIFE de la UVic-UCC procedirà als tràmits corresponents per fer la petició al Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

Es proposaran modalitats:

- GRUP DE TREBALL FORMACIÓ PERMANENT – TLC Tertúlies de Literatura Científica (40h)

- SEMINARI FORMACIÓ PERMANENT en EL CONCURS DE RELATS DEL PREMI LLEGIM CIÈNCIA (20h)

4- Varis temes que es varen parlar a la reunió i Intervencions importants que vàrem tractar en obert per part de la comissió formada pel professorat de secundària assistent i la coordinació del projecte:

Vosaltres també podeu recomanar llibres i novel·les i escriure les vostres opinions que ho publicarem a

TLC <http://mon.uvic.cat/tlc/idees-curs-201617/>

PLLC <http://mon.uvic.cat/premi-llegim-ciencia/idees-curs-201617/>

- 4.1. Curs 2016/17 - podem celebrar la 10a edició de les TLC - es demana la vostra proposta de noves idees per poder celebrar-ho!! Què fem amb la idea de fer una jornada de cinema científic durant

una matinal a la UVic-UCC dintre de les TLC acompanyada de conferència amb científic/ o mirar les pel·lícules proposades als centres i assistir a xerrades-debat a l'Aula Magna?

Les idees proposades a la reunió són:

- Jus Lopez proposa una activitat dirigida a professorat
- Julita Oliveras proposa començar o tancar la 10a Edició amb algun científic/a mediàtic/a.

Es demana la vostra participació activa en fer propostes per aquesta efemèride !!!! envieu propostes a tlc@uvic.cat abans del dia 7 de juny de 2016 a les 11h.

- 4.2. Carme Viladecans (Professora FEC - Vic - Coordinadora d'Administració i Direcció d'Empreses-Facultat d'Empresa i Comunicació – Uvic)

Proposta del llibre **La Fageda. Història d'una bogeria**

MOTIUS DE L'ELECCIÓ D'AQUEST LLIBRE: El cas de la Fageda és un clar exemple d'emprenedoria social, de com es pot crear un projecte social que tingui una estructura empresarial i que millori la qualitat de vida de col·lectius de persones amb malalties mentals o amb alguna disminució psíquica. Avui en dia es parla molt de la necessitat d'emprendre, però el cas de la Fageda ens demostra que es pot emprendre un projecte sense tenir com a objectiu prioritari guanyar diners.

Tot i així estem parlant d'una empresa que l'any 2015 va facturar al voltant dels 16,5 milions d'euros. Tal com diu Cristóbal Colón, creador d'aquest projecte: " No serveix com jo ho vaig fer, el món era diferent. Però res no és fàcil. L'important és que som gent normal i ho hem aconseguit. Amb persones, amb perseverança. El compte de resultats de la vida no el donen els números".

Seria apropiat convidar al Sr. Cristòfol Colon – Fundador de l'empresa.

Enllaç d'interès: <http://www.lavanguardia.com/edicion-impresa/20160512/401734044713/la-cooperativa-factura-16-5-millones.html>

Podeu trobar la fitxa que Carme Viladecans ha escrit sobre el llibre amb el nom Fitxa llibre La Fageda al bloc de les TLC <http://mon.uvic.cat/tlc/files/2016/05/Fitxa-llibre-La-fageda.pdf>

- 4.3. Jordi Solé (Professor UST-UVic) proposa: <http://www.javierluxor.es/es>

És un mentalista com en Jorge Luengo... Potser li podem dir alguna cosa sobre empenedoria (?) o motivació per estudiar ciències i tecnologia (?)

- 4.4. Bet Sarri (Professora UST-UVic): presenta la proposta de les Pràctiques de Biomedicina - UVic- pel curs 2016/17 contacte per email amb luis.agullo@uvic.cat o elisabet.sarri@uvic.cat per a més detalls.

Document amb el nom [Anunci pràctiques de Batxillerat](#) penjat al bloc de les TLC a <http://mon.uvic.cat/tlc/que-son/equip-de-treball/reunions/>

- 4.5. Josep Ayats (Professor UST-UVic): Olimpíada de Biologia de Catalunya (OBC) – febrer 2017 – <http://mon.uvic.cat/tlc/olimpiada-bc/>

- 4.6. Montse Capellas responsable de divulgació científica i Professora UST-UVic: montserrat.capellas@uvic.cat.

○ Podeu conèixer el bloc U-Divulga <http://mon.uvic.cat/udivulga/>

○ SC2016

- Tallers de secundària per oferir a la Setmana de la Ciència – Ben aviat trobareu el programa a <http://www.uvic.es/setmana-de-la-ciencia> actualització propera per SC/2016
- Es demana al professorat dels centres de secundària que es mirin els tallers proposats per si són adequats al currículum dels estudiants. Interessa molt la opinió i s'accepta públic tant de primària com d'ESO i Batxillerat.

○ Estadets de recerca per estudiants que realitzen treballs de recerca batxillerat

- Premis Recerca Batxillerat
 - El professorat pot formar part del jurat dels premis
 - El professorat que participi com a jurat, el seu centre podrà presentar als premis dos treballs i no un de sol
 - Es premiarà als centres dels alumnes guanyadors oferint-los la tutorització d'un Treball de Recerca.
 - Haurem de veure com treballem la proposta que ens va fer en Marc Ordeix de convidar en Narcís Prat a una TLC al Museu del Ter. Hauríem de mirar que així sigui i comentar als professors que poden aprofitar TLC amb una visita al Museu. És molt interessant. Es decideix que es farà una activitat al Museu del Ter (Manlleu) durant la Setmana de la Ciència 2016.
- 4.7. Núria Barniol Directora del Campus Professional UVic i de Teknós - UVic- www.teknos.cat
contacte nuria.barniol@uvic.cat
Cicles formatius de Grau Superior
Teknós ofereix els cicles formatius de grau superior de:
[Tècnic Superior en Animacions 3D, Jocs i Entorns Interactius](#) (Vic)
[Tècnic Superior en Desenvolupament d'Aplicacions Multiplataforma](#) (Vic)
[Tècnic Superior en Màrqueting i Publicitat](#) (Granollers)

Aquests cicles ofereixen continuïtat acadèmica en l'àmbit universitari. La Universitat de Vic – Universitat Central de Catalunya

Teknós ofereix també per aquest estiu 2016 [activitats tecnològiques](#) per a joves de 15 a 18 anys:

- [Setmana tecnològica](#)
- [Desenvolupa el teu videojoc](#)
- [La programació divertida](#)
- [Entorns virtuals Interactius](#)

4.8. UEV - Universitat d'Estiu de Vic - <http://www.uvic.cat/formacio-continua/ca/universitat-destiu>

4.9. Junior University a la UVic <http://www.uvic.cat/junior-university> del 27 de juny al 8 de juliol de 2016

4.10. Marc de San Pedro - Àrea d'Innovació i Formació a Fundació TicSalut · Coordinador de la Càtedra TIC Salut (UVic-UCC)

Recomana: ROCA, G. (Coord). *Les noves tecnologies en nens i adolescents. Guia per educar saludablement en una societat digital*. Hospital Sant Joan de Déu Edicions. 2015

CÁNOVAS, G. *Cariño he conectado a los niños*. E. Mensajero, 2015.

4.11. Mercè Sau:

Proposa el llibre *Un món feliç* d'Aldous Huxley.

Posa de manifest que la novel·la escollida, *la ciutat oblidada*, no la va enganxar.

Diu que estaria bé tornar a convidar al científic Manel Esteller.

4.12. Lluïsa Prat:

Defensa la novel·la escollida, *la ciutat oblidada* ja que considera que és molt adequada pel públic al qual s'adreça el Premi Llegim Ciència malgrat no tenir massa contingut científic.

4.13. Núria Ibañez:

Proposa el llibre *Plans de Futur* de Màrius Serra. Ara bé, considera que seria una lectura més adequada a estudiants grans lectors.

4.14. Pepita Llobera:

Recomana el llibre-novel·la *Si no ha demà* de Sílvia Pagès Serarols i Neus Verdaguer. Diu que ens podríem posar en contacte amb Lluís Pagès que és qui coordina el projecte de les Escoles Verdes ja que el seu centre va assistir a una sessió de màgia molt impressionat.

El professor Josep Ayats considera que és una activitat més dirigida per projectes com per exemple el Mercat de Tecnologia d'Osona <http://mon.uvic.cat/mdt/>

4.15. Montserrat Ballús:

Explica que ella fa llegir cada dia als estudiants de 1r d'ESO el llibre: *Max Picard i l'enigma dels dinosaures* de Marc Boada: exposa que és una gran idea per treball de lectura a l'aula.

Considera que el llibre *Immortals, sans i perfectes* de Salvador Macip ha quedat antiquat i que és millor proposar jugant a ser Déus del mateix autor.

4.16. Miquel Miguela:

Defensa la novel·la proposada *Planilandia*. Se la va llegir als 15 anys i considera que és un llibre diferent en que es pot fer volar molt la imaginació.

Proposa el llibre *La meva família i altres animals* de Gerald Durrell.

De la Taula 3 (pàgina 7) que es troba a continuació també es posa de manifest que es podria fer una activitat en el marc de la **setmana de la ciència 2016** (de l'11 al 20 de novembre de 2016) sobre els llibres *Ramon Margalef, ecòlogo de la biosfera. Una biografia científica* i *Si no hi ha demà*.

Llibre: *Ramon Margalef, ecòlogo de la biosfera. Una biografia científica*

Lloc a realitzar l'activitat: Museu del Ter de Manlleu (Osona)

Presentació del llibre: Dr. Narcís Prat

Llibre: *Si no hi ha demà*

Llibre proposat per Pepita Llobera. El defensa perquè té una temàtica afí al tema de la Marató de TV3 de 2016. Alguns professors consideren que potser és massa dens però ella diu que l'autoria estaria disposada a retallar-lo.

Es decideix preparar-ne una activitat per SC/2016

RESOLUCIÓ PER LES TLC:

Per les TLC es proposa les lectures de les obres escrites en la Taula 1 (pàgina 3)

- ATENCIÓ! Julita Oliveras en data de 03/06/2016 proposa un llibre molt interessant: GONZÁLEZ, D. *Bacterias, bichos y otros amigos*. Ariel, 2016

RESOLUCIÓ PER PLLC:

Novel·la escollida exposada a la Taula 2 (pàgina 4) - ROCA, M. Carme *La ciutat oblidada*. Ed. Columna, 2008.

Mercè Sau: Posa de manifest que la novel·la escollida, *la ciutat oblidada*, no la va enganxar.

Lluïsa Prat: Defensa la novel·la escollida, *la ciutat oblidada* ja que considera que és molt adequada pel públic al qual s'adreça el Premi Llegim Ciència malgrat no tenir massa contingut científic.

Raons de l'elecció de la novel·la descrites a la pàgina 4

A continuació trobareu:

1. Taula 3 (propostes per TLC) <http://mon.uvic.cat/premi-llegim-ciencia/idees-curs-201617/>
2. Taula 4 (propostes per Premi Llegim Ciència) <http://mon.uvic.cat/tlc/idees-curs-201617/>
3. Alguns descriptors dels llibres i novel·les proposades. Podeu trobar opinions sobre aquests llibres i novel·les a :

Taula 3 (1a part): Propostes per TLC - Curs 2016/17 - <http://mon.uvic.cat/tlc/>

Data i Horari activitat UVic (previsió)	Llibre - assaig	Dirigit a	Àmbit	Autoria	Editorial – Any publicació	Pàgines llibre
23/11/2016 Sessió 1: 9 a 10.30h Sessió 2: 10.30 a 12h	<i>Simbiosis: Seres que evolucionan juntos</i>	4t d'ESO i Batx	Biologia – Origen de la vida Teoria de l'endosimbiosi	Juli Peretó i Andrés Moya	Síntesis, 2011	166
14/12/2016 Sessió 1: 9 a 10.30h Sessió 2: 10.30 a 12h	<i>El genoma fluid</i>	4t d'ESO i Batx	Biologia	Josep M. Casacuberta	UB Publicacions i Edicions, 2008	112
Març 2017	<i>Alimentos ecológicos</i>	4t d'ESO i Batx	Alimentació	Dolores Raigón	Junta de Andalucía, 2008	193
	<i>Dossier</i>	4t d'ESO i Batx	Sistema Crispr/Cas9	Elena Sancho		
	<i>Els secrets de parlar en públic</i>	Tothom	Oratòria	Mariona Casas, Josep M. Castellà i Montserrat Vilà	Eumo editorial , 2015	2016
Febrer 2017	<i>La Fageda. Història d'una bogeria</i>	4t d'ESO i Batx	Emprenedoria	Dolors González	La Magrana, 2008	240
	<i>Triviàcat Ciència</i>	3r i 4t d'ESO	Ciència interactiva	Daniel Closa	Angle, 2015	192
	<i>L'economia explicada als joves</i>	3r i 4t d'ESO	Economia	Joan Antoni Melé	Entramat, 2015	160
	<i>Viatjant per la realitat. Una reflexió sobre les cròniques de viatge</i>	3r i 4t d'ESO	Periodisme	Xavier Ginesta	Curbet Edicions, 2011	135
	<i>100 gens que ens fan humans</i>	4t d'ESO i Batx	Biologia	David Bueno i Torrens	Cossetània Edicions, 2015	224
	<i>Els tossols del Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa</i>	3r i 4t d'ESO	Volcànica – Geologia	Llorenç Planagumà, Xavier de Bolós i Ona Corominas	Pendent	Pendent
	<i>El asesianto del profesor de matemáticas</i>	1r i 2n d'ESO	Matemáticas	Jordi Sierra i Fabra	Anaya,2004	176

Taula 3 (2a part): Propostes per TLC - Curs 2016/17 - <http://mon.uvic.cat/tlc/>

Data i Horari activitat UVic (previsió)	Llibre - assaig	Dirigit a	Àmbit	Autoria	Editorial – Any publicació	Pàgines llibre
	<i>El mono obeso</i>	4t d'ESO i Batx	Evolució humana	Campillo – 1a edició TLC	Critica,2007	256
	<i>Aposta per la salut</i>	4t d'ESO i Batx	Epigenètica en la salut i malaltia	Manel Esteller –Premi Nacional de Catalunya 2015	Portic,2014	168
	<i>Jugant a ser Déus</i>	4t d'ESO i Batx	Biomedicina	Salvador Macip – Històric TLC	Bromera,2014	264
	<i>El relox de Darwin</i>	4t d'ESO i Batx	Evolució	Juan Luis Arsuaga	Temas de Hoy,2009	448
	<i>Per què envellim?</i>	4t d'ESO i Batx	¿¿¿¿	Gemma Marfany i María Soley	UB Publicacions iEdicions,2011	316
	<i>Virus y pandemias</i>	4t d'ESO i Batx	Microbiologia	Ignacio López-Goñi	Glyphos, 2016	224
	<i>Las proteïnes dúctiles</i>	4t d'ESO i Batx	Bioquímica	Inmaculada Yruela	Catarata, 2016	104
	<i>Si no hi ha demà</i>			Sílvia Pagès i Neus Verdaguer		
	<i>La Cuina del futur</i>	Tothom	Alimentació	Pere Castells	Tibidabo edicions, 2016	255
	<i>Ramon Margalef, ecólogo de la biosfera. Una biografía científica</i>	4t d'ESO i Batx	Ecologia	Narcís Prat, Joandomènec Ros i Francesc Peters	UB Publicacions i Edicions,2015	188
	<i>Les noves tecnologies en nens i adolescents. Guia per educar saludablement en una societat digital</i>	Tothom	Noves Tecnologies	Genís Roca i Coord.	Hospital Sant Joan de Déu Edicions,2015	152
	<i>Per què la crisi no acabarà mai?</i>	3r i 4t d'ESO	Energies Alternatives - Economia	Jordi Solé i Francesc Sardà	Laertes, 2015	44
	<i>Bacterias, Bichos Y Otros Amigos</i>	4t d'ESO	Microbiologia	David González Jara	Ariel, 2016	296
	<i>El encantador de saltamontes</i>	3r i 4t d'ESO	Microbiologia	David González Jara	Talenbook, 2015	240
	<i>Economia per a un futur sostenible</i>	Tothom	Economia	Vicent Cucarella	Bromera, 2016	240

Taula 4: Propostes per Premi Llegim Ciència- Curs 2015/16 - 3r i 4t ESO

<http://mon.uvic.cat/premi-llegim-ciencia/>

Novel·la	Autoria	Àmbit	Editorial	Any	Pàgines
<i>La ciutat oblidada</i>	Maria Carme Roca	Accident Xernòbil	Ed. Columa Edicions	2008	136
<i>EXO</i>	Jordi Olloquequi	Biologia	La Galera	2014	238
<i>Quàntic Love</i>	Sonia Fernandez Vidal	Física	Ed. La Galera	2012	240
<i>No em bacil·lis</i>	Montserrat Argerich i Flor Rey	Bacteriologia	Eumo Editorial	2004	102
<i>Camps de maduixes</i>	Jordi Sierra i Fabra	Novel·la juvenil	Cruïlla	2005	160
<i>Never let me go</i> - <i>No em deixis mai</i>	Kazuo Ishiguro	Novel·la juvenil	Anagrama	2005	288
<i>El Marciano</i>	Andy Weir	Ciència Ficció	Ediciones B	2014	416
<i>Blade Runner; ¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas?</i>	Philip K. Dick	Ciència Ficció	Minotauro	2012	272
<i>Cita amb Rama</i>	Arthur C. Clarke	Ciència Ficció	Editorial Edhasa	2006	
<i>El chico que puso hélices al viento</i>	William Kamkwamba i Bryan Mealer	Energia alternativa	Martinez Roca	2014	384
<i>El curios incident del gos a mitjanit</i>	Mark Haddon	Síndrome del savi	La Magrana	2004	269
<i>Planilandia</i>	Edwin A. Abbott	Matemàtiques	Laertes	2008	144
<i>Vint mil llegües de viatge submarí</i>	Jules Verne	Fons submarí	Bromera	2005	176
<i>La volta al món en 80 dies</i>	Jules Verne	Aventures	Bromera	2004	128
<i>Viatge al centre de la terra</i>	Jules Verne	Planeta Terra	La Galera	2003	304
<i>la Ratonera</i>	Agatha Christie	Literatura policíaca	RBD libros	2012	112
<i>Història de Sam</i>	Vicent Enric Bleda	Robòtica	Bromera	2014	200
<i>Sóc una màquina</i>	Jordi Sierra i Fabra	Humanoids i màquines	Bromera	2015	216
<i>Tzoé</i>	Isabel-Clara Simó	Narrativa juvenil	Bromera	2015	168

<http://mon.uvic.cat/premi-llegim-ciencia/idees-curs-201617/> Opinions de les lectures segons l'ordre en el qual apareixen a la taula

ATENCIÓ: de color groc es recomanen aquestes novel·les que hem disposat a última hora i ens sembla que poden ser de gran interès per altres edicions de PLLC, es demana que fem la lectura de seguida que ens vagi bé i escrivim les nostres opinions , enviar-les a tlc@uvic.cat i les penjarem al bloc <http://mon.uvic.cat/tlc/idees-curs-201617/>

DECIDIR UN A NOVEL·LA PER PLLC ???

OPINIONS:

Aneu al bloc <http://mon.uvic.cat/premi-llegim-ciencia/idees-curs-201617/> on hi trobareu diverses opinions sobre les novel·les com:

En data de 23/03/2016, lectura i opinió de Núria Vilaró – Membre del jurat de Premi Llegim Ciència - [Novel.la](#)
PLANILANDIA - EDWIN A. ABBOTT

Transporta els joves a un món difícil d'imaginar per ells que han viscut el seus jocs amb 3D (per l'efecte de les pantalles). Per tant els farà fer un esforç d'imaginar com pot ser un món pla. Per altre part, la rigidesa d'una societat, que potser pot establir certs paral·lelismes amb la realitat social que vivim. L'emancipació de la dona derrotant la massa poderosa... fa pensar, sincerament i fa venir ganes de llegir-lo.moltes gràcies....!)

En data de 31/05/2016, lectura i opinió de **Marta Bruguera** – Membre del jurat de Premi Llegim Ciència

“Planilandia” és commovedora i intemporal, revolucionària i necessària per sacsejar la bombolla on viuen els joves. “El chico que puso hélices al viento” és més propera, escrita més recentment i probablement més fàcil de llegir per al públic adolescent en general. Dóna una aproximació a altres cultures. Més positiva i motivadora, i potser més fàcil de treballar-hi a sobre.

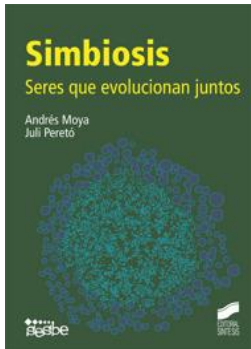
Conclusió: Malgrat que “Planilandia” aparenta ser una novel·la altament recomanable i necessària, si tenim en compte l'objectiu de les TLC, voto per “El chico que puso hélices al viento”

A continuació a les següents pàgines hi ha els descriptors dels llibres proposats i d'algunes activitats proposades

Descriptors dels llibres proposats

Llibres per TLC

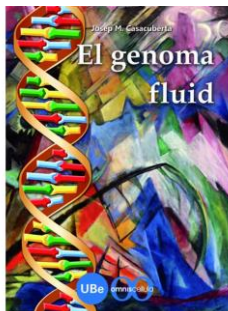
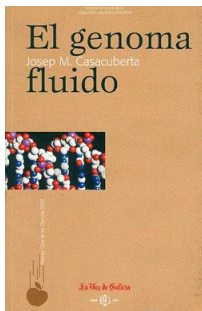
MOYA, A; PERETÓ, J. *Simbiosis: Seres que evolucionan juntos*. Ed. Síntesis, 2011.



Este libro trata sobre un fenómeno ubicuo en la Biosfera: la simbiosis (literalmente, vivir juntos). Gracias al estudio de los genomas de los seres que han unido sus destinos evolutivos, podemos conocer mejor el impacto de las simbiosis en la historia de la vida. Esta obra, dirigida a un público curioso e interesado por la ciencia, nos propone un viaje fascinante a través de las simbiosis y las transiciones principales durante el origen y la evolución de las células eucarióticas: la transformación de bacterias endosimbiontes en orgánulos celulares, un fenómeno que quizá se esté produciendo ahora mismo en muchas simbiosis. La evolución reductiva observada en la minimización de los genomas de las bacterias simbiotas nos sirve de inspiración para determinar los requisitos mínimos para la vida celular. Esta es una información muy valiosa para la biología sintética, o el intento de fabricar una célula en un tubo de ensayo, un anhelo con profundas implicaciones científicas y filosóficas. Andrés Moya es catedrático de Genética y miembro del Instituto Cavanilles de Biodiversidad y Biología Evolutiva de la Universitat de València y del Centro Superior de Investigación en Salud Pública de la Generalitat Valenciana. Su interés investigador se centra en la genómica y evolución de las bacterias endosimbiontes de insectos, en la evolución de los virus y en los fundamentos filosóficos de la teoría evolutiva. Actualmente es presidente de la Sociedad Española de Biología Evolutiva. Juli Peretó, profesor de Bioquímica y Biología Molecular, pertenece al grupo de genética evolutiva del Instituto

Cavanilles de Biodiversidad y Biología Evolutiva de la Universitat de València. Se interesa por la evolución metabólica y el concepto de metabolismo mínimo, así como por la historia de las ideas sobre el origen natural y la síntesis artificial de vida. Es miembro numerario de la Secció de Ciències Biològiques del Institut d'Estudis Catalans y fue secretario de la International Society for the Study of the Origin of Life.

CASACUBERTA, J. *El genoma fluid*. Universitat de Barcelona Publicacions i Edicions, 2008 – Versió original en castellà



L'any 2000 tots els mitjans de comunicació es van fer ressò d'una notícia científica que anava a canviar les nostres vides: s'havia completat el primer esborrany del genoma humà! Ara, però, vuit anys després d'aquest anunci, continuem sense saber quin és el gen de l'addicció al tabac, no tenim una cura definitiva per a malalties com la diabetis o el càncer, els aliments transgènics són encara tema de debat i la clonació és un projecte gairebé de ciència-ficció. Què ha passat en tot aquest temps? La ciència no ha avançat? Aquest llibre ens explica de forma senzilla i amena que en els últims anys la ciència ha progressat molt, però que el llenguatge genètic és complex i variable, molt més que no es pensava l'any 2000. Resulta que d'aquest llenguatge només en coneixem les lletres i no n'acabem d'entendre les paraules. Aquí el lector trobarà una visió clara de com s'avança, lentament però segura, en el camí del coneixement d'un genoma que evoluciona i s'adapta. El genoma fluid, un llibre guardonat amb el Premi de Divulgació Casa de las Ciències de la Corunya.

RAIGÓN, D. *Alimentos ecológicos*. Junta de Andalucía, 2008



Contenido: Introducción; Alimentos y nutrientes; Riesgos en la producción agroalimentaria; Agricultura y ganadería ecológica; Disminución de sustancias nocivas: Nitratos: Aumento de la composición nutricional; Aumento de los atributos sensoriales de calidad: Aspecto, textura y flavor; Tipificación de los alimentos ecológicos y convencionales; Los alimentos sanos provienen de suelos sanos.

Elena Sancho – IRB Barcelona

¿Qué es la tecnología CRISPR/Cas9 y cómo nos cambiará la vida?

La **tecnología CRISPR/Cas9** es una herramienta molecular utilizada para “editar” o “corregir” el genoma de cualquier célula. Eso incluye, claro está, a las células humanas. Sería algo así como unas tijeras moleculares que son capaces de cortar cualquier molécula de ADN haciéndolo además de una manera muy precisa y totalmente controlada. Esa capacidad de cortar el **ADN** es lo que permite modificar su secuencia, eliminando o insertando nuevo ADN.

Las siglas CRISPR/Cas9 provienen de *Clustered Regularly Interspaced Short Palindromic Repeats*, en español “Repeticiones Palindrómicas Cortas Agrupadas y Regularmente interespaciadas.” La segunda es el nombre de una serie de proteínas, principalmente unas nucleasas, que las llamaron así por *CRISPR associated system* (es decir: “sistema asociado a CRISPR”).

<http://dciencia.es/que-es-la-tecnologia-crispr-cas9/> <http://dciencia.es/que-es-la-tecnologia-crispr-cas9/>

CASAS, M.; CASTELLÀ, J i VILÀ, M. *Els secrets de parlar en públic*. Eumo Editorial, 2016

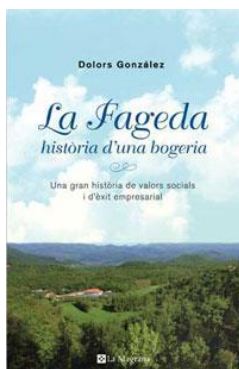


Patiu quan heu de parlar en públic? Us heu quedat mai en blanc? I quan heu escoltat algú que us ha captivat, sabeu com s’ho ha fet per atraure la vostra atenció? Us agradaria conèixer els secrets de parlar bé en públic?

Mariona Casas, Josep M. Castellà i Montserrat Vilà Santasusana, especialistes en discurs oral, ens conviden a descobrir els secrets de l’oratoría des d’una perspectiva europea i, especialment, mediterrània, i ens proposen estratègies i recursos a l’abast de tothom.

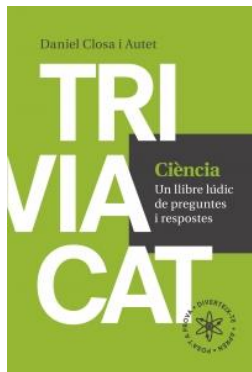
Estructurat en quatre blocs, aquest llibre ofereix recomanacions per transmetre seguretat i comunicar amb emoció; planificar un discurs i fer una bona posada en escena; centrar-nos en els propòsits de la nostra comunicació i aprendre a narrar, explicar i argumentar millor; i, per últim, resoldre amb eficàcia situacions orals concretes (un debat, una reunió, un discurs protocol·lari, una entrevista professional...).

GONZÁLEZ, D. *La Fageda. Història d’una bogeria*. La Magrana, 2008



La cooperativa La Fageda, instal·lada al parc natural del mateix nom, a la Garrotxa, dona feina a bona part dels disminuïts psíquics de la comarca alhora que desenvolupa uns productes làctics de gran qualitat en una empresa sòlida i exitosa. La història va començar fa 25 anys, quan un jove Cristóbal Colón -psicòleg i president de la cooperativa- va fer les primeres passes per tirar endavant una activitat empresarial que donés feina i, per tant, una oportunitat de realització personal a un grup de disminuïts psíquics. El resultat, un projecte social i una empresa «amb sentit» que ha guanyat multitud de premis i s’estudia a les escoles de negocis. Aquest llibre repassa les humaníssimes històries de vida dels treballadors de La Fageda i ofereix les claus d’una empresa que equilibra valors socials i èxit comercial.

CLOSA, D. *Triviaca Ciència*. Angle Editorial, 2015



- Quins animals són els descendents dels dinosaures?
- Qui va inventar el número zero?
- Quin és l'origen del gintònic?
- Quants bacteris tenim normalment al nostre cos?
- Per quin motiu els testicles pengen a l'exterior del cos?
- A quina velocitat viatgen els pensaments?
- Quina molècula és la responsable de l'olor que fa la terra quan està mullada?
- Quina és l'anomenada hormona de l'amor?
- Plàtan, mandarina, kiwi, maduixa. Quin d'aquests fruits tècnicament no ho és?

Si vols saber la resposta a alguna d'aquestes preguntes, si creus que ja la saps o si en tens la certesa rotunda, Triviaca Ciència és el teu llibre. Perquè la ciència sempre ha donat molt de joc. Diverteix-te si t'agraden els jocs de preguntes i respostes. Posa't a prova si ho saps gairebé tot. Aprèn si t'agraden les coses noves.

Inspirats per les tardes de diversió que ens ha proporcionat el mític joc de taula, presentem aquesta col·lecció amb la il·lusió de portar als llibres el millor dels jocs de preguntes i respostes. Com que les regles no són les mateixes jugant a la taula que llegint un llibre, i jugar en grup no té res a veure amb jugar tot sol, la nostra versió és una mica diferent: no hi tauler, ni daus, ni formatgets, només tu i els teus coneixements.

L'estructura és molt senzilla: una pregunta amb diverses possibilitats de resposta, però només una és la correcta. Fixa-t'hi bé i mira d'encertar-la! De tota manera, l'encertis o no, el més important és que trobaràs el perquè de cada resposta explicat de manera divertida i amena per autors que saben de què parlen.

MELÉ, J. *L'economia explicada als joves*. Entramat, 2015



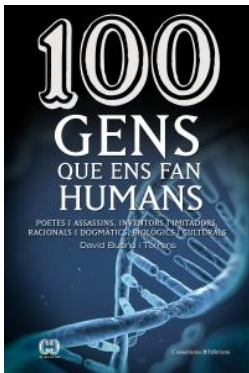
Joan Antoni Melé, el banquer que ens ha ensenyat la importància de l'ètica i la consciència en relació als diners, arriba amb un missatge urgent pels més joves: lluny de ser subjectes passius de la situació incerta que vivim, els joves tenen ja el poder i la capacitat de canviar el rumb de l'economia i la societat. El futur dependrà de les decisions que prenguin a partir d'ara. I mai és massa tard per començar. Volem viure en un món injust, on l'u per cent de la població acumula més riquesa que el noranta-nou restant? O en un planeta igualitari i respectuós, on tots tinguem oportunitats de progressar i realitzar-nos? Amb l'estil proper i didàctic que el caracteritza, Joan Antoni Melé explica conceptes com capital, borsa, mercat o crisi, però també va més enllà. Fidel al seu discurs, presenta l'economia com una relació entre persones, en la que cadascuna de les nostres decisions i eleccions decideix el nostre destí individual, social i global. Una obra tremendament actual, que induirà els lectors de qualsevol edat a la reflexió i al diàleg.

GINESTA, X. *Viatjant per la realitat. Una reflexió sobre les cròniques de viatge*. Curbet, 2011



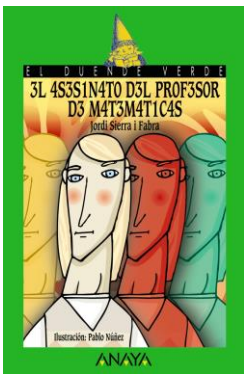
"Viatjant per la realitat" (Curbet, 2011) precisament com un compendi de cròniques de viatge amb un doble objectiu: explicar de forma divulgativa què volia dir fer una tesi doctoral; explicar realitats quotidianes des d'un punt de vista periodístic per aquells qui vulguin aprendre a escriure (hi ha una introducció metodològica sobre la crònica, que vam fer molt en aquest sentit avalada per l'Eusebi Coromines). El llibre és <http://www.llibres.cat/llibres-de-geografia-turisme-i-excursionisme/206906-viatjant-per-la-realitat.html> <http://www.llibres.cat/llibres-de-geografia-turisme-i-excursionisme/206906-viatjant-per-la-realitat.html> Tothom qui l'ha llegit m'ha dit que a nivell divulgatiu té ganxo, i jo estaria molt content si et pot servir a tu per les teves tertúlies, aquesta és més vinculada a l'àmbit de les humanitats. Però, sobretot té ganxo perquè hi ha una bona explicació sobre com redactar bé al principi que pot ajudar molt a la gent de català dels instituts.

BUENO, D. 100 gens que ens fan humans. Cossetània Edicions, 2015



En aquest llibre es parla de 100 gens que estan relacionats amb la nostra humanitat i que permeten relacionar la influent vessant biològica amb la igualment influent vessant cultural. Un territori fronterer on poder reflexionar sobre què és allò que ens fa humans. Les persones som una espècie ben curiosa: tan aviat realitzem actes altruistes com egoistes; podem estimar incondicionalment i escriure poesia amb una mà i assassinar despietadament amb l'altra. Com és que manifestem actituds aparentment tan contraposades? Són els nostres gens que ens hi empenyen? O és el substrat cultural? O una mica de cada?

SIERRA, J. El asesinato del profesor de matemáticas. Anaya, 2004



Un profesor propone a sus alumnos un juego como examen para aprobar las matemáticas. El viernes por la tarde, el profesor muere, pero, antes de fallecer, comenta a sus alumnos que el sobre que hay en su bolsillo les indicará cómo buscar a su asesino. No deben fallarle...

CAMPILLO, J. El mono obeso. Critica, 2007



En las sociedades desarrolladas, las llamadas enfermedades de la opulencia, como el colesterol, la diabetes o la obesidad, afectan a gran parte de la población mayor de 40 años y, en los últimos años, están amenazando a nuestros hijos. El mono obeso es un libro de lectura urgente, porque nos encamina hacia la comprensión y, por lo tanto, hacia la prevención de estos problemas acuciantes. En él, el profesor Campillo analiza el papel que juegan nuestros genes en el desarrollo de las enfermedades y nos explica que muchas de estas dolencias proceden de la incompatibilidad entre el diseño evolutivo de nuestro organismo y el uso inadecuado que de él hacemos. El conocimiento de nuestra evolución es esencial para comprender los cambios ocurridos en la alimentación de nuestros antepasados y las adaptaciones metabólicas que tuvieron que superar. Lo que pretende El mono obeso es ayudarnos a encontrar el camino para hacer las paces con nuestro diseño y conseguir que los genes de la era prehistórica y nuestras formas de vida actuales estén en armonía para poder gozar de una vida más saludable y, posiblemente, más larga y feliz.

ESTELLER, M. Aposta per la salut. Portic, 2014



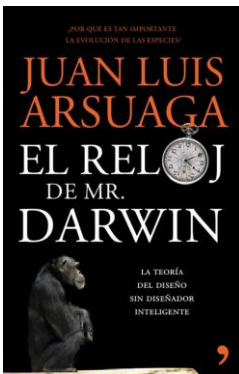
El doctor Manel Esteller, un dels investigadors més reconeguts mundialment per la seva lluita contra el càncer, defensa en aquest llibre la necessitat d'una aposta decidida per l'educació, la recerca i la salut. Per Esteller, la recerca no és un afegit ni un privilegi sinó un bé per a tothom, perquè genera coneixement i alhora esdevé un gran motor econòmic. «Els països no són rics i investiguen, sinó que investiguen i aleshores són rics.» Catalunya és un referent científic a Europa, i des d'Europa al món. «Tenim investigadors de primera línia que amb el seu magnífic treball estenen els valors de la nostra terra i ens col·loquen al mapa internacional, però cal mantenir un bon nivell de formació a les escoles i universitats per no perdre aquest talent local.» Amb un llenguatge entenedor i divulgatiu, Esteller ens fa reflexionar sobre la importància de la salut i la prevenció en la societat actual, tant a nivell individual com col·lectiu.

MACIP, S. *Jugant a ser Déus*. Bromera, 2014



La clonació d'humans, la medicina regenerativa, les anàlisis prenatales... Són molts els descobriments revolucionaris en el camp de la biomedicina que ens prometen una millora important de la qualitat de vida, però a la vegada poden provocar canvis que alteraran per sempre la societat. Els beneficis que ofereixen compensen el preu que haurem de pagar per ells? Els autors d'aquest llibre ens presenten els avenços més innovadors de la recerca biomèdica i ens ajuden, amb arguments a favor i en contra, a formar-nos una opinió sobre les conseqüències ètiques i socials que tindran.

ARSUAGA, J. *El reloj de Mr. Darwin*. Temas de Hoy, 2009



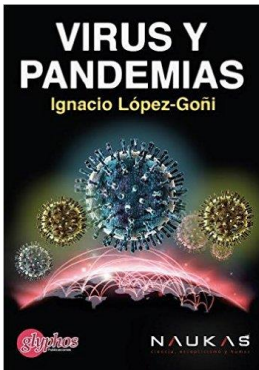
El debate evolucionista a través de sus verdaderos protagonistas cuando se cumplen doscientos años del nacimiento de Darwin y ciento cincuenta de la publicación de *El origen de las especies*. ¿Cómo elaboró Charles Darwin sus teorías sobre el origen y la evolución de las especies? ¿Qué vigencia tiene en el siglo XXI el debate evolucionista? ¿Podrían mantener sus planteamientos los personajes del darwinismo con los conocimientos de los que disponemos en la actualidad de Paleontología y Biología? ¿En qué estado se encuentra la cuestión evolucionismo frente a creacionismo? ¿Hemos sido diseñados por un diseñador inteligente? Y, sobre todo, ¿por qué es tan importante la teoría de la evolución? Con motivo del segundo centenario del nacimiento de Darwin en 2009 y, al mismo tiempo, del 150 aniversario de la publicación de *El origen de las especies*, el paleontólogo e investigador Juan Luis Arsuaga, con el rigor científico que le caracteriza, ha escrito este libro con el que podremos adentrarnos en la vida de Charles Darwin, conocer cómo desarrolló sus teorías tras sus experiencias como viajero en el navío Beagle y sus reflexiones posteriores, además de incidir en sus aciertos, errores y controversias. Un libro de divulgación científica que enfrenta todas las teorías evolucionistas con carácter pedagógico. Ilustrado con grabados de la época y documentos que apoyan el texto, como mapas, diagramas y esquemas. Además aporta numerosas curiosidades científicas sobre la evolución y el propio Darwin.

MARFANY, G i SOLEY, M. *Per què envellim?*. UB Publicacions i Edicions. 2011



És evident que les condicions de vida determinen, de forma important, l'esperança de vida d'una població. Sabem que la disponibilitat d'aigua potable, el desenvolupament de la medicina, una alimentació saludable, una vida activa i un nivell controlat d'estrès ajuden a viure més i millor. Però també sabem que tot això no ens fa immortals. Per què envellim? És un càstig diví, o una limitació de la vida? Podrem en el futur, amb l'ajut de la ciència i la tecnologia, evitar o retardar l'envelliment? Podríem fins i tot arribar a ser immortals? Tanmateix, potser la pregunta que ens fem amb més freqüència és que podem fer –o què val la pena fer– per viure més anys, i quin n'és el preu. Aquest llibre ofereix una descripció clara de quins canvis biològics es produeixen en els organismes vius amb el pas del temps i explica com es produeix el deteriorament que ens porta a l'envelliment. Però no es conforma en explicar per què; va un pas més enllà i proposa, de forma raonada i amb els coneixements científics actuals, què podem fer per envellir més lentament, per viure més i millor.

LÓPEZ-GOÑI, I. *Virus y pandemias*. Glyphos. 2016

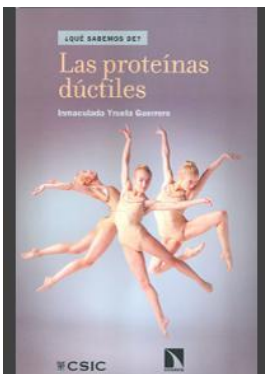


“¿Puede un virus ser la causa de la obesidad?, ¿mi obesidad es debido a una infección?, ¿realmente estoy gordo o la culpa es de un virus? Existen evidencias que relacionan la obesidad con infecciones virales. La mayoría de los datos se han obtenido en modelos animales. [El] adenovirus 36 se aisló por primera vez en 1978 de una muestra de heces de una niña con gastroenteritis. Desde el año 2000 se ha venido relacionando con la obesidad. [Los] monos infectados con el adenovirus 36 eran más gordos y tenían cuatro veces más grasa que los monos control sin infectar”.

La epidemia del virus del Ébola puso de moda los virus. Ignacio López-Goñi, catedrático de Microbiología en la Universidad de Navarra, fue consultado por muchos medios. Por ello, seguro que te interesa el tema y que disfrutarás con su libro “Virus y pandemias”, Glyphos–Naukas (2015) [222 pp.]. Recién salido del horno, te recordará todo lo que ya sabes sobre virología y te pondrá al día sobre lo último de lo último. Todas tus dudas sobre virus y pandemias resueltas con un lenguaje ameno y cercano.

El libro está escrito a base de píldoras de entre dos y cuatro páginas cada una, lo que permite una lectura ágil. Quizás ya conozcas a Ignacio gracias a su blog microBIO, o sus colaboraciones en Naukas, o sus cursos vía Twitter en su cuenta @microBIOblog. Si te adentras en las páginas de su segundo libro, tras Ignacio López-Goñi y Oihana Iturbide, “Las vacunas funcionan”, Psylicom (2015) [107 pp.], seguro que no te arrepentirás.

YRUELA, I. *Las proteínas dúctiles*. Catarata. 2016



Las proteínas son una parte esencial de las células y por tanto de la materia viva. La forma rígida que adoptan les permite desempeñar múltiples tareas; sin embargo, en los últimos años se han identificado numerosas proteínas o regiones de estas que, careciendo de una estructura tridimensional bien definida, sí realizan importantes funciones biológicas. Son las proteínas desordenadas o dúctiles. Aunque durante mucho tiempo la falta de estructura rígida en las proteínas se consideraba una anomalía, hoy sabemos que esta característica resulta crucial para su funcionamiento; se considera que gracias a su flexibilidad y plasticidad, como si de un cuerpo de baile se tratara, han desempeñado un papel clave durante la evolución y en el desarrollo de varias enfermedades. Nos encontramos ante un notable cambio de paradigma en biología con importantes repercusiones para la vida y para la salud, tanto en el desarrollo de los organismos, la adaptación al medioambiente, la evolución o el origen de ciertas enfermedades.

CASTELLS, P. *La cuina del futur*. Tibidabo edicions. 2016



La Cuina del Futur, ja és una realitat. La gastronomia es transforma per adaptar-se al nostre ritme de vida, a les nostres necessitats, partint de l'alimentació més tradicional a la més revolucionària incloent noves eines (les impressores 3D), nous productes (aliments sintètics), noves tècniques (l'esferificació per a la creació de noves textures) i noves metodologies (l'aprofitament del microones en la cuina), tot plegat creant un context culinari de contrastos, paradoxes, contradiccions i variacions constants de productes i procediments.

Tots aquests elements s'unifiquen amb l'objectiu de beneficiar la nostra salut i benestar des de les cuines més selectes fins a les cuines de casa nostra. Tots cuinem i tots mengem. Com a societat, busquem la innovació des de restaurants com el desaparegut elBulli fins als forns de casa nostra. El flux és clar: intercanviar, apropar, millorar i innovar en una àrea on tots participem per igual, ja sigui per necessitat, plaer o una fusió d'ambdós aspectes.

Endinsem-nos, doncs, en aquest futur de la cuina, en quins àmbits adoptarem noves costums social i culturalment, què menjarem, quina qualitat acompanyarà als nostres aliments i a les tècniques per cuinar-los i, en definitiva, com la cuina és una eina enllaçada a múltiples àrees que representen a tot el món per igual.

PRAT,N; ROS, J i PETERS, F. *Ramon Margalef, ecòlego de la biosfera. Una biografia científica* .UB Publicacions i Edicions. 2015



Ramon Margalef (1919-2004) fue el primer catedrático de Ecología y uno de los mejores investigadores de España en la segunda mitad del siglo XX. La primera parte de este libro ofrece una panorámica completa de su labor científica, en la que se destacan aspectos esenciales que están relativamente olvidados aunque siguen siendo muy vigentes. La segunda parte recupera un trabajo clásico sobre los organismos indicadores en la limnología que Margalef publicó en 1969 y lo compara con la situación actual de estos estudios, lo que demuestra cómo ya en aquel momento Margalef sentó cátedra en este tema. Con el presente homenaje, invitamos a quienes todavía no conocen la obra del eminente profesor a adentrarse en su legado, de gran importancia no solo para la ecología europea, sino también mundial.

ROCA,G. (Coord). *Les noves tecnologies en nens i adolescents. Guia per educar saludablement en una societat digital*. Hospital Sant Joan de Déu Edicions. 2015



Les noves tecnologies han arribat per quedar-se i cada vegada els nens són més precoços a l'hora d'utilitzar dispositius mòbils, ja siguin smartphones, tauletes, ordinadors, etc.

Molts pares i educadors assumeixen que els menors són nadius digitals però això no vol dir que facin un ús responsable o saludable d'aquestes tecnologies. De fet un mal ús d'aquestes tecnologies pot comportar seriosos riscos d'addicció o males pràctiques com el ciberbullying, el sexting o el grooming.

L'Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona, pioner en la introducció de les tecnologies de la informació en el sector de la salut i de l'atenció al pacient, dedica el proper Quadern FAROS a oferir pautes per a la correcta incorporació de les tecnologies en nens i adolescents.

URL: <https://www.infermeravirtual.com/files/media/file/1627/quadern-faros-2015-ca.pdf?1432891788>

SOLÉ, J. *Per què la crisi no acabarà mai?*. Laertes, 2015



En aquest llibre t'expliquem què està passant amb la producció d'energia global, quina relació té aquesta amb l'actual situació socioeconòmica mundial i que ens espera en el futur si no fem res. S'acaba el petroli? Sí. ¿Quan? Aviat, de fet, ja ha començat a esgotar-se. ¿I com afecta la crisi que estem vivint? Si hi ha crisi de petroli, la crisi econòmica seguirà! ¿Per què? Perquè el nostre sistema de desenvolupament es basa gairebé totalment en el petroli. Si aquest escasseja o n'augmenta el preu, el nostre desenvolupament se'n ressentirà. Ho expliquem: la causa primera del creixement econòmic, el motor que mou la nostra economia, és l'energia. Perquè l'economia creixi, ho ha de fer també el consum d'energia i, per tant, la seva producció. Si la producció d'energia, la major part de la qual ve dels combustibles fòssils i del petroli, no creix sinó que està estancada o comença a disminuir, l'economia entra en recessió. Els efectes d'aquesta recessió és el que anomenem «crisi».

GONZÁLEZ, D. *Bacterias, bichos y otros amigos*. Ariel, 2016

**Bacterias,
bichos
y otros
amigos**

David G. Jara



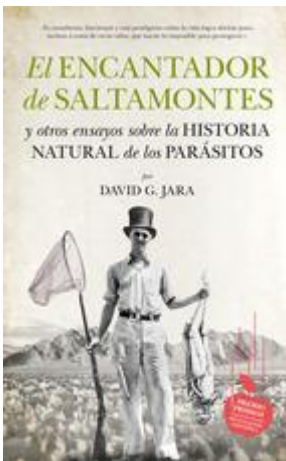
La historia de la humanidad, la del hombre saltando a la cima de la cadena alimentaria y moldeando el medio natural a su antojo, es la historia de la domesticación de animales y plantas. La que aquí se narra, la que marca el presente y el futuro de nuestra especie, es parecida, sólo que en lugar de campos de trigo y animales de granja, tiene a unos protagonistas menudos y con muy mala reputación, las bacterias.

Estamos ante una nueva revolución industrial impulsada por estos microorganismos que el hombre ha logrado domesticar como si de ganado se tratara, y cuya mala fama no está en absoluto en consonancia con los aportes que hoy nos están brindando en ámbitos tan diversos como el farmacéutico, el alimentario o el medio ambiente.

A lo largo del libro descubriremos cómo hay bacterias capaces de poner fin a la deforestación, de disminuir las tasas de mortalidad infantil en África, de reducir las emisiones de sustancias contaminantes o de convertir uno de los venenos más letales utilizados por el hombre desde el imperio romano en la principal sustancia empleada en la cura contra el cáncer.

Escrito con sentido del humor e ironía, el autor nos introduce en el asombroso mundo de las bacterias y se enfrasca en una batalla contra los falsos mitos alrededor de la química y la veneración de lo biológico y lo natural, como si los antibióticos, los antisépticos, los conservantes y la fermentación no hubieran salvado vidas o brindado infinitos avances.

GONZÁLEZ, D. *El encantador de saltamontes*. Talenbook, 2015



¿Conocemos el origen de las vacunas y el relevante papel que estas han desempeñado en el desarrollo de nuestra especie? ¿Es en realidad el ébola una nueva y terrible amenaza para el hombre actual? ¿Sabemos cómo actúan nuestras defensas con el objetivo de protegernos de los millones de parásitos que cada día nos amenazan? ¿Existen realmente los zombis? ¿Fueron los piojos el gran enemigo que terminó con las ansias imperialistas de Napoleón? ¿Posee algún organismo la capacidad para manipular el comportamiento de los humanos? ¿Ha sido nuestra relación con los parásitos tan íntima que incluso encontramos vestigios de ella en nuestro ADN? ¿Sabemos cómo opera la selección natural? El encantador de saltamontes emplea un lenguaje sencillo y divertido para dar respuesta a estas y otras muchas cuestiones que revelan la esencia misma de la vida en nuestro planeta, utilizando como pretexto el curioso y llamativo comportamiento de unos organismos que han hecho del «gorroneo» su forma de vida. «Es asombroso, fascinante y casi prodigioso cómo la vida logra abrirse paso, incluso a costa de otras vidas, que harán lo imposible para protegerse.»

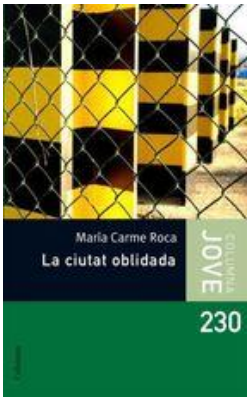
CUCARELLA, V. *Economía per a un futur sostenible*. Bromera, 2016



L'economia és una ciència viva que serveix per a analitzar els recursos actuals i la seua obtenció i distribució. En aquest context, assolir un futur sostenible és el gran repte. Amb un llenguatge senzill i entenedor, aquest llibre acosta als lectors temes relacionats amb l'economia partint de la realitat més pròxima. A través del diàleg entre una economista i un jove, fem una mirada a temes imprescindibles i de gran actualitat (l'ecologia, la sostenibilitat energètica, el consum responsable, el repartiment del treball...), per acabar proposant possibles alternatives per a superar la situació crítica actual.

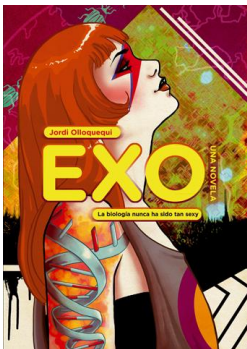
Libres per PLLC

ROCA, M.C. *La ciutat oblidada*. Ed. Columna, 2008.



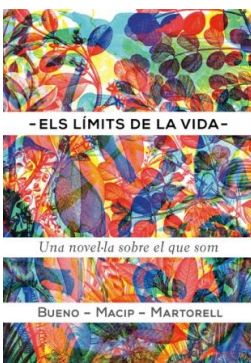
La missió d'en Nikolai és investigar la desaparició d'una noia donada per morta, la Irina Zakharova, però a la ciutat oblidada descobreix que la gent que el pot ajudar a trobar-la pateix una estranya malaltia que fa que un home de cinquanta anys n'aparenti disset. El desig d'en Nikolai de resoldre aquest misteri el porta a involucrar-se en una trama secreta ordida des del mateix govern rus.

OLLOQUEQUI, J. *Exo*. La Galera, 2014



El extraterrestre Ziggy viaja a la Terra para estudiar la biología de los humanos. ¿Qué mejor forma que enamorarse? Ziggy es un adolescente extraterrestre amante de la música de la Tierra, que gana la opción de viajar a nuestro planeta para conocerla. Muy pronto se enamorará de una joven bióloga terrícola. Pero las relaciones con personas de otro planeta están completamente prohibidas. A través de sus investigaciones descubriremos algunos de los conceptos más importantes de la biología... entre risas y suspiros.

BUENO, D, MACIP, S i MARTORELL, E. *Els límits de la vida*. La Galera, 2014



La Lara no ha fet els quinze i ja està de tornada de tot. Es debat entre la vida i la mort. Un brot de la seva malaltia l'ha deixada a la UVI, sola, per passar una nit que pot ser decisiva. Però a la sala hi ha la Carme, una doctora que no havia vist mai, que comença a explicar-li una història apassionant: la història de la vida mateixa.

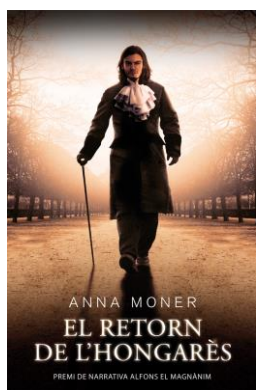
Una novel·la intensa que explica el concepte de la vida.

KERANGAL, M. *Reparar els vius*. Angle Editorial, 2015



Simon Limbres mor als 19 anys en un accident de cotxe. És jove, esportista i tots els seus òrgans, excepte el cervell, estan intactes i sans: és el donant perfecte. I només vint-i-quatre hores després, el cor de Simon comença a batejar dins el cos de la Claire. Estem davant d'una novel·la excepcional, una increïble narració èpica sobre un trasplantament: la família, l'equip mèdic, la tecnologia... un escenari on l'autèntic protagonista és el cor de Simon Limbres. Novel·la guardonada amb el gran premi RTL-Lire, el premi Lectors de l'Express, el premi literari Charles Brisset, el premi Orange del Llibre, el premi París Diderot- Esprits Libres, el premi Relay i el premi dels Estudiants France Culture-Télérama.

MONER, A. *El retorn de l'hongarès*. Edicions Bromera, 2015

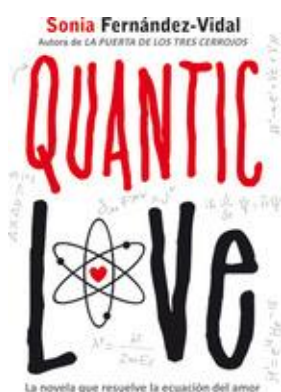


Al maig del 1897, un cadàver esquarterat apareix al Bois de Boulogne de París. És així com es desencadena la investigació d'uns esfereïdors assassinats en sèrie que marcarà la carrera de l'inspector en cap de la Policia de Seguretat Olivier Béziers i del prestigiós forense Auguste Locard.

Més de cent anys després, arriba a l'Institut Medicolegal un taüt de grans dimensions, descobert durant la remodelació del cementiri del Père-Lachaise. Sara Bongard, una jove antropòloga forense, no pot imaginar que es veurà implicada en els successos macabres que sacsejaren la societat parisenca a les acaballes del segle XIX.

Anna Moner barreja sensualitat, màgia i misteri per a bastir una novel·la d'arrels gòtiques, guanyadora del Premi de Narrativa Alfons el Magnànim. Amb interessants aspectes de la història de la ciència i de l'art en el rerefons, alternant els anys finals del segle XIX amb l'actualitat, aquest colpidor thriller endinsa el lector en una fosca investigació criminal.

FERNÁNDEZ, S. *Quàntic Love*. Ed. La Galera, 2012



Quantic Love es la novela que resuelve la ecuación del amor. En el CERN, el centro de investigación más avanzado del mundo, entre experimentos de viajes en el tiempo y de teletransportación, entre partículas que superan la velocidad de la luz y otras que revelan el origen del Universo, la joven Laila se enfrenta al mayor misterio que existe: cómo decidir entre dos amores. Por un lado, Alessio, un atractivo periodista; y, por otro, Brian, un cerebral científico que oculta un gran secreto. Laila es una joven sevillana con un único objetivo, trabajar durante el verano para poder pagarse su primer año en la universidad. Una vez allí conoce a Angie, su compañera de piso, que convierte un verano sacrificado y duro en algo inolvidable; un verano en el que conocerá a gente nueva que le abrirá nuevas fronteras y la harán sentirse como en casa. Amigos y compañeros con los que intentará resolver la ecuación del amor. Quantic Love es, en fin, una historia entretenida y original en la que los personajes están muy bien definidos y provocan empatía sincera con el lector. Un nuevo experimento de Sonia Fernández Vidal vivo y divertido.

VIDAL, P. *Aigua bruta*. Ed. La Butxaca, 2010



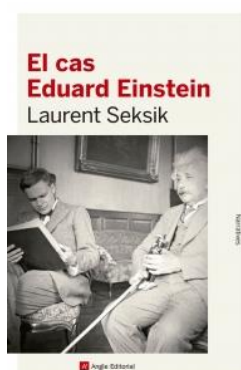
A Aigua bruta tot fa pudor de socarrim. O de contaminació. En Camil treballa recollint argot per a l'Acadèmia d'Estudis Catalans, però té un projecte secret: actualitzar el magne Diccionari etimològic del filòleg Joan Coromines. A cavall de la seva moto recorre els pobles mogut per la seva vocació, la caça del mot, fins que l'atzar el planta bruscamment davant del misteri i provoca l'inici d'una investigació frenètica: un excursionista mort, un riu contaminat, un científic desaparegut, una empresa farmacèutica poc transparent

L'ENGLÉ, M. *Un replec en el temps*. Ed. Bambú, 2015



«Era una nit fosca i tempestuosa...» Publicada per primer cop l'any 1962, *Un replec en el temps* no tan sols va guanyar la prestigiosa Newbery Medal, sinó que va canviar per sempre els esquemes de la literatura juvenil. Ara per fi ens arriben en català les aventures de la Meg, en Calvin i el meravellós Charles Wallace. Acompanya'ls en aquest viatge sorprenent a una altra dimensió, desafiant el temps i l'espai, a la recerca del pare de la Meg, un físic que ha desaparegut durant una missió secreta per al govern dels Estats Units. Coneix les senyores Què, Qui i Qual i explora amb els protagonistes els planetes remots d'Uriel i Camazotz. Qui ha dit que la distància més curta entre dos punts és una línia recta?

SEKSIK, L. *El cas Eduard Einstein*. Angle Editorial, 2015



Aquesta és una novel·la basada en fets reals. Amb tres protagonistes: Albert Einstein, possiblement el científic més gran de tots els temps, la seva primera dona Mileva, i el fill petit de tots dos, Eduard, a qui als vint anys se li diagnostica una esquizofrènia i l'internen a la clínica Burghölzli de Zuric. Partint de material real (cartes, fotografies, diaris...), Laurent Seksik construeix una novel·la d'enorme intensitat, en què es capbussa en les tensions d'una família trencada i en les contradiccions personals d'un geni universal, amb els grans conflictes del segle XX al rerefons.

PEDROLO, M. *Mecanoscrit del segon origen*. Grup62, 2015



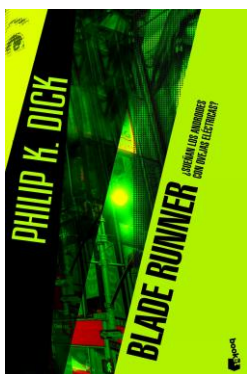
Dos nois molt joves, l'Alba i en Dídac, són els únics supervivents en un planeta pràcticament destruït. En ells dos s'acaba un món i en comença un de nou, en què hauran de lluitar per preservar el coneixement que els ha deixat el passat i establir les pautes per construir un futur en el qual la humanitat no sigui una amenaça per a si mateixa. Mecanoscrit del segon origen, publicada el 1974 i constantment reeditada des d'aleshores, s'ha convertit sens dubte en una de les novel·les catalanes més llegides de tots els temps. Tres generacions de lectors, com a mínim, han estat marcades per aquesta obra emblemàtica, en què es combinen magistralment ciència-ficció, aventura, novel·la de formació i novel·la d'amor. Tot un clàssic contemporani.

ARGERICH, M. *No em bacil·lis*. Eumo editorial, 2004



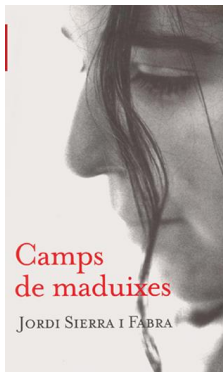
Una biòloga muere infectada por el CN alfa, el bacilo que estudiaba para la obtención de una vacuna. Todo el mundo acepta esta muerte como un accidente, excepto Ana, la técnica del laboratorio. Empeñada en descubrir qué hay detrás del accidente, arrastra a un grupo de amigos al estudio del mundo de los microbios, de la respuesta inmunitaria y de las enfermedades infecciosas. Esta investigación les ayudará a resolver el enigma. Este libro se completa con una guía didáctica y una propuesta de actividades.

DICK, P. *Blade Runner: Sueñan los androides con ovejas eléctricas*. Minotauro, 2012



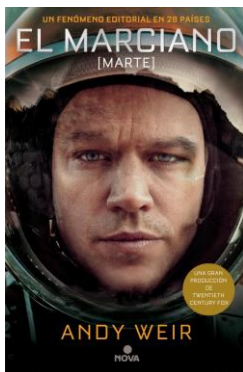
Tras la guerra nuclear, la Tierra ha quedado sometida bajo una gran nube de polvo radioactivo. La gente ha emigrado a otros planetas del sistema y se ha llevado a androides que les asisten. Algunos de estos han escapado de la servidumbre y han vuelto ilegalmente a la Tierra. Y Rick Deckard, cazador de bonificaciones, es uno de los encargados de acabar con ellos. Pero, ¿es justo matar a los humanoides sólo por el hecho de serlo? ¿Cuál es el límite entre la vida artificial y la natural?

FABRA, J. *Camps de maduixes*. Cruïlla, 2005



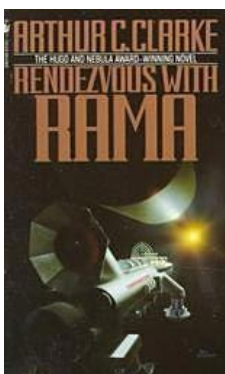
Neix el dia. En un hospital, la Luci en coma. El motiu? Un cop de calor a causa de l'èxtasi", la droga de disseny més de moda. Els seus amics comencen a reflexionar sobre el que va passar el dia abans; la seva millor amiga, bulímica, s'enfronta finalment a ella mateixa; el noi que està enamorat de la Luci busca el camell que li va subministrar la pastilla amb l'esperança d'ajudar a salvar-li la vida. La policia també el busca, i un periodista es proposa destapar tot el dramatisme de l'afer. En poques hores, tot s'accelera i tothom qui coneix la Luci lluita per ella, però també per alguna cosa més. Aquest vertigen s'aturarà amb l'explosió final d'aquesta història trepidant i, per damunt de tot, actual, massa actual.

WEIR, A. *El Marciano*. Ediciones B, 2014



http://www.edicionesb.com/catalogo/libro/el-marciano_3344.html Font del descriptor.

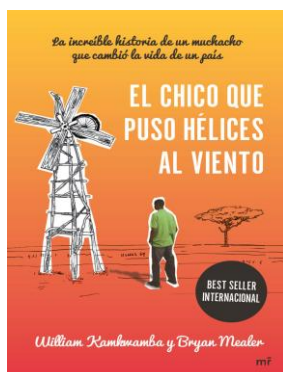
CLARKE, A. *Cita amb rama*. Editorial Edhasa, 2006



En el año 2.077 tiene lugar el impacto de un asteroide en el mar Adriático que destruye por completo las ciudades de Padua y Verona y hace desaparecer bajo las aguas a la mítica ciudad de Venecia. Para evitar, en el futuro, otro hecho similar las autoridades mundiales deciden crear un sistema que permita detectar la trayectoria de cualquier objeto espacial que amenace la Tierra. A dicho sistema lo denominaran SALVAGUARDIA ESPACIAL. Hoy en el año 2.130, cuando han pasado más de cincuenta años del impacto, los radares de Marte han detectado un objeto amenazante cerca de la órbita de Júpiter. El objeto, denominado en un primer momento 31/439, ha sido bautizado por los científicos Rama, como el dios del panteón hindú. Después de múltiples cálculos, la comunidad científica ha llegado a la conclusión que el objeto no reviste ningún peligro para la humanidad. Rama pasará cerca del Sol para desaparecer en la inmensidad del universo en un viaje sin retorno. Pero la sorpresa llegará hasta el último rincón del Sistema Solar cuando, tras un examen más minucioso del objeto, aparezcan indicios de que Rama puede ser un objeto artificial.

Rápidamente se ordena a la nave Endeavour que parta hacia Rama en misión de reconocimiento.

KAMKWAMBA, W i MEALER, B. *El Chico que puso hélices al viento*. Martinez Roca, 2014



William nació en una aldea remota de Malawi, un país donde la magia gobierna la vida de todos sus habitantes. Fascinado desde niño por la electricidad, deseaba estudiar ciencias, pero una terrible hambruna les convirtió en indigentes. William tuvo que abandonar los estudios y ayudar a sus padres, pero se negó a abandonar sus sueños... Con unos pocos libros de ciencias hasta entonces olvidados y muchísima curiosidad y decisión, abordó un osado plan: proporcionar a su familia electricidad y agua corriente. Y lo hizo con chatarra, piezas de tractor y trozos de bicicletas fabricando un rudimentario molino de viento... Esta es su increíble historia.

HADDON, M. *El curioso incident del gos a mitjanit*. La Magrana. 2004



Elogiada amb entusiasme per milions de lectors arreu del món, *El curioso incident del gos a mitjanit* és una novel·la que no s'assembla a cap altra. El narrador, Christopher Boone, té quinze anys i pateix una forma lleu d'autisme. És tot un expert en matemàtiques, però sap molt poques coses sobre els éssers humans. Li agraden les llistes, els sistemes, la veritat... Odia el groc, el marró i que el toquin. Mai ha anat sol més enllà de la botiga de la cantonada, però quan descobreix que algú ha matat el gos duna veïna decideix iniciar una investigació. Lluny de fracassar, la recerca de Christopher, que emula el seu admirat Sherlock Holmes -el model de detectiu obsessionat amb el distanciament i l'anàlisi dels fets-, qüestionarà ben aviat el sentit comú i el comportament dels adults que l'envolten. En pocs anys, *El curioso incident del gos a mitjanit* ha esdevingut tot un clàssic.

ABBOTT, E. *Planilandia*. Laertes. 2008



¿Cómo sería la existencia en un mundo de dos dimensiones? ¿Y de una sola? ¿Y de ninguna dimensión? Y, por encima de las tres dimensiones, ¿existen espacios de 4, 5, 10 o más dimensiones? Y, si existen, ¿se puede conectar con ellos?

En *Planilandia*, la fantasía matemática se entrecruza con otro género: el de la sátira social (en su variante de viajes imaginarios en clave cómica, en la línea de Rabelais o Swift). La crítica social aquí alcanza mucho más allá de la sociedad victoriana que constituía su blanco directo. La condición plana del mundo de *Planilandia*, y la consiguiente imposibilidad, para las figuras planas que lo habitan, de mirar hacia arriba o hacia abajo, funcionan como una eficaz metáfora para la representación satírica de la estrechez de miras de una sociedad regida por una elite satisfecha de sí misma, cuyo prestigio se basa en la desigualdad institucionalizada. Las posiciones de Edwin A. Abbott, favorables a la completa emancipación de la mujer, a una igualdad universal de derechos cívicos cuya consecución comportaría el derrocamiento de las capas sociales dirigentes, y a la instauración de una democracia popular sustentada por el (entonces todavía lejano) sufragio universal, podrían ser suscritas desde las posiciones sociopolíticas más avanzadas de la actualidad.

Al cabo, pues, de más de un siglo de su primera publicación, *Planilandia* es un imprescindible relato de sobrecargado ingenio matemático al tiempo que aguda sátira social.

VERNE, J. *Vint mil llegües de viatge submarí*. Bromera, 2005



Vint mil llegües de viatge submarí és un clàssic de la literatura universal que narra un viatge fantàstic al fons marí. Una expedició formada per científics i experts homes de mar s'embarca per capturar un estrany i enorme cetaci que no fa més que causar destrosses. Però l'estrany ésser no és un cetaci sinó un submarí prodigiós, el Nautilus. En intentar capturar la seva presa, l'embarcació dels expedicionaris naufraga i tres dels seus membres són rescatats pel Nautilus, que és comandat pel capità Nemo, un personatge misteriós i torturat, que els farà conèixer els secrets i les meravelles del fons marí, i també el millor i el pitjor de la condició humana.

VERNE, J. *La volta al món en 80 dies*. Bromera, 2004



Una aposta entre Phileas Fogg i uns col·legues el portaran a fer la volta al món en només vuitanta dies. El dimecres 2 d'octubre de 1872, ell i en Passepartout, el seu criat, empenen aquest repte ple de tot tipus d'obstacles: les forces de la natura, la complexitat de les persones i és clar, el pas incessant del temps.

VERNE, J. *Viatge al centre de la terra*. La Galera, 2003



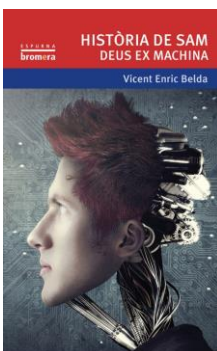
Viatge al centre de la Terra. La descoberta duns misteriosos jeroglífics entre les pàgines d'un llibre portaran el professor Otto Lidenbrock i el seu nebot, el jove Mel, a emprendre el viatge més al·lucinant que shagi fet mai: endinsar-se en les profunditats de la Terra. Amb lajut de Hans, un guia hàbil i valent, i arriscant la seva vida a cada pas, descobriran les meravelles que samaguen a l'interior del planeta.

CHRISTIE, A. *La Ratonera*. RBD libros, 2012



Quando Giles y Mollie Ralston, un joven matrimonio, inauguran su nueva casa de hués-pedes en las afueras de Londres, poco pueden sospechar que su recién estrenado negocio se convertirá por unos días en el epicentro de un macabro juego criminal con un asesino suelto entre sus clientes. Aislados por una tormenta de nieve y a sabiendas de que cualquiera de ellos puede ser la próxima víctima, los ocho ocupantes de la casa, uno de los cuales es un sargento de policía, deberán averiguar quién es el asesino y quién está llamado a ser el próximo cadáver antes de que sea demasiado tarde. Ocho oscuros personajes conforman esta magnífica obra de Agatha Christie, un clásico cuyo sorprendente final ha sido el secreto mejor guardado de toda la historia de la literatura policíaca.

BLEDA, V. *Història de Sam*. Bromera, 2014



L'any 2120, la civilització humana pràcticament ha desaparegut després d'un virus letal. Les intel·ligències artificials robòtiques controlen un món on només han sobreviscut dos tipus d'humans: uns quants que van escapar del virus i uns altres que han sigut modificats genèticament i criats en granges. Sam és un robot personal que torna a funcionar després d'uns anys de suspensió. La missió que li encarrega la Intel·ligència Artificial és clara: capturar una jove humana anomenada Hanna. A mesura que s'endinsa en un campament d'humans, descobreix que Hanna no només és algú que guarda relació amb el seu passat cibernètic mig esborrat, sinó també una peça clau en la supervivència de la raça humana.

FABRA, J. *Sóc una màquina*. Bromera, 2015



I si un dia descobrissis que en realitat, no eres un ésser humà? I si en el futur tots els llibres desaparegueren de la terra? I si la criogenització fóra possible en poc més d'un segle? Tots aquests interrogants i d'altres que sempre t'havies plantejat al voltant del futur apareixen en aquest fantàstic llibre. Si has somniat alguna volta com serà la societat del futur o t'agrada la ciència ficció amb una certa dosi d'humor, aquest és el teu llibre!

SIMÓ, I. *Tzoé*. Bromera, 2015



Qui és aquesta nena que ha aparegut de sobte i que no sabem d'on procedeix? Té vora quatre anys i no parla cap llengua coneguda, fins que aprèn la nostra. Tzoé és extremadament intel·ligent. Les manetes de la petita, a més, tenen poders, tan extraordinaris que ningú no s'ho explica.

1 de Juny de 2016

Julita Oliveras - julita.oliveras@uvic.cat

Coordinadora del programa Ciència i Societat - Difusió d'activitats científiques - UST - UVic

- Projecte de les Tertúlies de Literatura Científica (TLC) - UVic - <http://mon.uvic.cat/tlc/>
- Projecte de Premi Llegim Ciència (PLLC) – UVic - <http://mon.uvic.cat/premi-llegim-ciencia/>
- Projecte del MdT Osona - UVic - <http://mon.uvic.cat/mdt/>