

**Premi LLEGIM CIÈNCIA - Curs 2013/14**

ROCA, MARIA CARME. *Katalepsis*, Ed. La Galera, 2013.

Projecte TLC - <http://mon.uvic.cat/tlc/>

Plantilla a utilitzar per escriure el relat

**Categoria 1 - 3r d'ESO**  
**Modalitat A - Crítica de la novel·la**

---

La meva opinió sobre aquest llibre és molt bona; personalment, aquesta novel·la m'ha sorprès en tots els aspectes, i mentre la llegia semblava que tot passés de veritat, és a dir, que la autora ha aconseguit que la narració semblés viscuda pel mateix lector.

Aquesta lectura m'ha fet conèixer dades i informació sobre aquesta malaltia i els perills que comporta. M'ha ajudat a entendre-la, i a descobrir els efectes que pot tenir, a més a més de les reaccions que es poden donar a conèixer sota la influència de les drogues, i m'ha servit com a advertència per anar amb cura i controlar el que prenem i com utilitzem el nostre cos. Hi ha hagut aspectes de la història que m'han mantingut atrapada i d'altres que m'han fet perdre-hi l'interès, però l'argument, com a conjunt, m'ha semblat molt bo.

El que més m'ha cridat l'atenció ha sigut el fil de la història, l'argument en sí, perquè considero que aquest és un tema del qual no s'acostuma a parlar o escriure, i que la autora l'hagi utilitzat com a tema principal mentre desenvolupava la història m'ha semblat molt original, perquè mentre centrava els fets en la malaltia i com la potenciava el noi, anava relacionant altres elements (amistat, amor, família, estudis...) que complementaven a la idea bàsica. El fet de que anés situant els esdeveniments en un temps present, és a dir, en l'època actual, també ha ajudat a que la història pogués semblar més propera al lector i fer que es trobi en un ambient que pugui reconèixer i que el faci sentir que els successos no s'allunyen tant de la realitat.

El llenguatge que ha emprat era molt col·loquial, amb bastantes abreviacions i vocabulari groller, que és el més usat per tots els adolescents. Això permetia que els personatges semblessin uns joves normals i aconseguia que la narració s'apropés més al lector. També ha corroborat a fer entenedora la lectura el fet de que aquesta malaltia i el que està relacionat amb ella està explicat amb vocabulari clar i senzill per a tothom.

La part que més m'ha agradat ha estat quan la història ha pres un gir sorprenent i el pla que l'Eric havia pensat se li trastoca; tots els esdeveniments canvien totalment de bàndol, i comença la recerca de l'Alexis, l'Edu i l'Eric. També el desenllaç de la història, on el noi torna a patir un atac catalèptic, m'ha agradat, perquè era una cosa que realment no me l'esperava i ens dona a entendre que ara l'Eric haurà de conviure amb aquests atacs.

No hi ha hagut res de la història que m'hagi desagradat.

**Pseudònim: OLIVIA TIPTOE**