

La Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya, en col·laboració amb l'Abadia de Montserrat, obre la Dotzena Escola d'Estiu de Literatura Infantil i Juvenil adreçada a persones que, des de l'àmbit de l'ensenyament, la biblioteca, la recerca o la motivació personal, tinguin interès en l'aprofundiment d'aspectes concrets del llibre infantil i juvenil. Aquesta edició, que porta per títol **Imaginació i realitat. Famílies i infants a la Literatura Infantil i Juvenil**, ens permet tractar la qüestió essencial de la família, que compta amb una llarga tradició en la literatura de tots els temps. Les característiques de la societat actual, però, fan que haguem de considerar aquest tema des de la riquesa de la seva pluralitat: «Famílies i infants», per la diversitat de models que hi conviuen i la complexitat que aquesta relació implica.

COORDINACIÓ ACADÈMICA

Mia Güell. Professora del Departament de Filologia i Didàctica de la Llengua i la Literatura, UVic-UCC

Carme Rubio. Professora i col·laboradora del Departament de Filologia i Didàctica de la Llengua i la Literatura, UVic-UCC

M. Àngels Verdaguer. Professora del Departament de Filologia i Didàctica de la Llengua i la Literatura, UVic-UCC

M. Carme Bernal. Professora emèrita del Departament de Filologia i Didàctica de la Llengua i la Literatura, UVic-UCC

CERTIFICACIÓ

- Certificat d'aprofitament. Cal assistir al 80% de les sessions.
- Els estudiants de la Universitat de Vic – Universitat Central de Catalunya poden optar al reconeixement de 0,5 crèdits ECTS.

INFORMACIÓ I MATRÍCULES

Preu: 160 € matrícula reduïda fins al 28 de juny. A partir del 29 de juny: 185 €

Matrícula on-line i presencial

www.uvic.cat/formacio-continua/ca/universitat-destiu

Centre Internacional de Formació Contínua de la UVic-UCC
Secretaria de Formació Contínua
Campus Miramarges. Edifici F.
Sagrada Família, 7. 08500 Vic
Tel. 93 881 55 16 – 93 886 12 22
sfc@uvic.cat

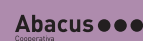
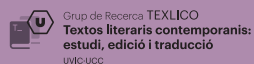
ALLOTJAMENT

Central de Reserves Montserrat
T. 93 877 77 01
reserves@larsa-montserrat.com
www.montserratvisita.com

Coorganitzat amb:



Amb el suport de:



DOTZENA ESCOLA D'ESTIU DE LITERATURA INFANTIL I JUVENIL

ABADIA DE MONTSERRAT - UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA

Monestir de Montserrat:
6 i 7 de juliol de 2022

Durada: 20 hores

Jornades Internacionals sobre
imaginació i realitat. Famílies i
infants a la literatura infantil i juvenil

eumodc.cat

09.00 - 09.30 h

Lliurament de documentació

09.30 - 10.00 h

Inauguració de les Jornades

10.00 - 11.30 h

El llegat de Josep M. Aloy. Xerrada inaugural a càrrec de Silvia Mas, vicerectora del Campus UManresa de la UVic-UCC.

La Fundació Universitària del Bages, Campus Manresa de la UVic-UCC, ha rebut en donació la biblioteca de literatura infantil i juvenil que va reunir al llarg de la seva vida Josep Maria Aloy (Manresa, 1948-2020), divulgador i crític literari especialitzat en la LIJ, autor d'*Et diran que llegeixis, Bernat. Mig segle de Literatura Catalana per a joves (1960-2010)*, biògraf i especialista en l'obra de Josep Vallverdú, i curador de llibres de Joana Raspall.

11.45 - 13.45 h

Ruta: Literatura, natura i art al jardí. A càrrec de Mia Güell, Arnau Amat, Montsita Rierola, professors de la UVic-UCC.

Passeig multidisciplinari pel Jardí dels Monjos del Monestir observant l'entorn a partir de les mirades artística, científica i literària, base d'una posterior aplicació a l'aula.

Dinar lliure

15.30 - 16.00 h

Cafè conversa: benvinguda i presentació dels participants

16.00 - 17.00 h

Visita a les exposicions instal·lades a la Biblioteca del Monestir de Montserrat: l'exposició temporal del Monestir i l'exposició sobre l'obra de Mercè Company, a càrrec de Josep Massot i Carme Rubio, respectivament.

17.00 - 18.30 h

Acte d'homenatge a la figura i l'obra de l'escriptora Mercè Company.

Trobada amb Mercè Company. A càrrec de Carme Rubio, professora col·laboradora de la UVic-UCC, i Mia Güell, professora en actiu de la UVic-UCC.

Mercè Company, escriptora, periodista i llicenciada en Belles Arts, des de 1981 es dedica exclusivament a la literatura, amb una obra d'uns 190 títols. Cal destacar els llibres *La Nana Bunilda menja malsons*, *Les tres bessones*, *La història de l'Ernest* o *El fill del passat*.

18.45 - 19.45 h

Ivette Nadal, poesia i cançó

Cantautora i poeta, que, des de 2007, ha publicat quatre discs i tres poemaris, com ara *Guerres dolcíssimes*, *A l'esquena d'un elefant*, *Mestres i amics* o *Camí privat i L'àngel i la infermesa del pensament*.

09.30 - 11.00 h

LIJ i tipologies de famílies. A càrrec d'Anna Manso, guionista i escriptora de literatura infantil i juvenil.

La literatura infantil i juvenil recull la realitat de petits i joves, i entre aquestes realitats hi ha la de les diferents tipologies de famílies. Anna Manso, a partir de les lectures que la van conformar com a escriptora de cinquanta títols de LIJ, repassarà les diferents menes de famílies que hi apareixen, per després fer un breu repàs de la situació actual i, sobretot, explicar les seves decisions creatives a l'hora de parlar de famílies en els seus propis llibres. Unes decisions que van influir, i molt, a l'hora de crear la columna periodística «La pitjor mare del món» que es publica des de fa onze anys al suplement *Criatures* del diari *Ara*.

11.00 - 12.00 h

Sol com un mussol. La poètica del naufrag. A càrrec d'Enric Martin, professor de llengua i literatura catalanes de l'IES Jaume Callís de Vic.

En Boi és el protagonista d'una breu narració del director nord-americà de cinema Tim Burton: un nen que emmalalteix si respira aire fresc i, en canvi, reviscola amb la contaminació. Com en Boi, hi ha molta canalla diferent, incompresa i solitària, al marge de l'estàndard i la normalitat, en la literatura infantil i juvenil. Antiherois agredolços, a mig aire entre la tendresa i la crueltat. Ens hi acostarem per entendre per què ens trasbalsen tant. Per veure com se'n construeix el caràcter i la imatge, fins i tot gràfica, analitzant els motius, la iconografia i les tècniques amb què se'n representa literàriament l'heterodòxia. Una aproximació a la infantesa (o la joventut) quan la infantesa es torna una illa per a naufrags debutants.

12.15 - 13.30 h

Experiència sobre la ruta Literatura, natura i art al jardí. A càrrec de Mia Güell, Arnau Amat i Montsita Rierola, professors de la UVic-UCC.

Reflexió a l'aula i aplicacions didàctiques de la ruta multidisciplinària pel Jardí dels Monjos del Monestir.

Dinar lliure

15.30 h Cafè conversa

16.00 - 17.00 h

Bruixes i princeses. A càrrec d'Eva Martínez, mestra, formadora i terapeuta. Directora de l'Associació ARAE. Coautora dels llibres *Emocions i família: el viatge comença a casa* i autora de *Sota la pell del llop: acompanyar les emocions amb els contes tradicionals*.

Els contes tradicionals recullen una part essencial i profunda del que som com a humanitat. En ocasions, algunes històries han estat adaptades per tal de fer-les més adequades per a la infància; però saben els infants que les seves mares són igual de bruixes com de

princeses? Saben que els humans som part de totes les forces que se simbolitzen en els contes tradicionals? Parlarem i explorarem algunes històries, i descobrirem algun dels personatges que habiten dins nostre des de fa anys.

17.00 - 18.00 h

Conversa sobre la il·lustració amb Christian Inaraja, conduïda per Carme Rubio i M. Àngels Verdaguer.

En aquesta sessió es pretén descobrir quins són els trets més característics de l'obra d'aquest dibuixant i també conèixer la seva opinió sobre els diferents camins de la il·lustració de Literatura infantil actual, aquí i al món de l'edició en general.

18.15 - 19.15 h

La infanticida, amb Queta Illamola.

Representació d'una de les obres emblemàtiques de la literatura catalana. *La infanticida*, de Víctor Català (Caterina Albert), escrita l'any 1898, és un monòleg interior en vers, que té com a protagonista i com a únic personatge la Nela, una dona tancada amb remordiments d'un passat i uns fets únics que la van canviar. És una explosió d'emocions, d'història i de paraules en veu de dona.

19.15 - 19.30h

Cloenda de la Dotzena Escola d'Estiu

ADREÇAT A

Mestres i professorat d'Educació Infantil, Primària i Secundària, professionals de la biblioteconomia, estudiants dels àmbits educatiu, documentalista i d'humanitats, i persones interessades en la temàtica.

LLOC DE REALITZACIÓ

Monestir de Montserrat. Sala de la Façana. Porteria del Monestir, 2a planta.

*L'organització es reserva el dret de modificar el programa.