

La Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya, en col·laboració amb l'Abadia de Montserrat, obre la Novena Escola d'Estiu sobre Literatura Infantil i Juvenil adreçada a persones que, des de l'àmbit de l'ensenyament, la biblioteca infantil, la recerca o la motivació personal, tinguin interès en l'aprofundiment d'aquest tema. Aquesta edició se centra en la **Festa, la joia i la cançó en la literatura infantil i juvenil**, aspecte que ens permet reflexionar sobre el valor de la transmissió oral de la literatura per a infants i joves i la seva funció cultural i social.

ADREÇAT A

Mestres i professorat d'Educació Infantil, Primària i Secundària, professionals de la biblioteconomia, estudiants dels àmbits educatiu, documentalista i d'humanitats, i persones interessades en la temàtica.

LLOC DE REALITZACIÓ

Monestir de Montserrat. Sala de la Façana, porteria del Monestir, 2a planta.

COORDINACIÓ

Maria Carme Bernal i Creus
Professora del Departament de Filologia i Didàctica de la Llengua i la Literatura de la UVic-UCC
(mcar.me.bernal@uvic.cat)

Carme Rubio i Larramona
Professora col·laboradora del Departament de Filologia i Didàctica de la Llengua i la Literatura de la UVic-UCC
(car.me.rubio@uvic.cat)

Vanesa Amat i Castells
Professora del Departament de Filologia i Didàctica de la Llengua i la Literatura de la UVic-UCC
(vanesa.amat@uvic.cat)

COL-LABOREN

Departament de Filologia i Didàctica de la Llengua i la Literatura de la UVic-UCC

Grup de Recerca sobre Textos Literaris Contemporanis (TEXLICO) i Grup de Recerca en Educació, Llenguatge i Literatura (GRELL) de la UVic-UCC

CERTIFICACIÓ

- Certificat d'assistència.
- Certificat d'aprofitament prèvia presentació d'un treball sobre el tema. Els estudiants de la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya poden optar al reconeixement d'1 crèdit ECTS.

Activitat reconeguda pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya a través del Centre d'Innovació i Formació en Educació (CIFE) de la UVic-UCC.

INFORMACIÓ I MATRÍCULES

Preu: 160 €

Abacus obsequiarà a cadascun dels participants amb una targeta de regal.

Matrícula on-line i presencial

www.uvic.cat/formacio-continua/ca/universitat-destiu

Centre Internacional de Formació Contínua de la UVic-UCC
Secretaria de Formació Contínua
Campus Miramarges. Edifici F.
Sagrada Família, 7. 08500 Vic
Tel. 93 881 55 16 - 93 886 12 22
sfc@uvic.cat

ALLOTJAMENT

Central de Reserves Montserrat
T. 93 877 77 01
F. 93 877 77 24
reserves@larsa-montserrat.com
www.montserratvisita.com

NOVENA ESCOLA D'ESTIU DE LITERATURA INFANTIL I JUVENIL

ABADIA DE MONTSERRAT - UNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA

Monestir de Montserrat:
3, 4 i 5 de juliol de 2018

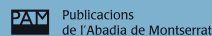
Durada: 30 hores

Jornades Internacionals sobre Festa, joia i cançó en la Literatura Infantil i Juvenil

Coorganitzat amb:



Amb el suport de:



DIMARTS 3 DE JULIOL DE 2018

9.45-10.00 h Lliurament de documentació

10.00-10.30 h **Inauguració de les Jornades**

10.30-11.30 h

Les festes del curs de l'any i les formes de la literatura popular.

Conferència inaugural a càrrec de Cinto Torrents, professor de la UVic-UCC, especialista en antropologia i cultura popular.

11.30-12.30 h

Visita a l'exposició: **Les festes de l'any i les cançons en les obres de la Biblioteca del Monestir de Montserrat.** A càrrec de Josep Massot, monjo de Montserrat i director de les Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

12.30-13.30 h Visita comentada al jardí del Monestir de Montserrat.

13.30-15.30 h Dinar lliure

15.30-16.00 h

Fem Escola d'Estiu... Cafè i conversa. Presentació dels participants i justificació del tema de la Novena Escola d'Estiu de Montserrat.

16.00-17.30 h

La glosa a l'escola. A càrrec d'Àlex Carrera i Gemma Pla, mestres i responsables del projecte *La glosa a l'escola* que durant deu anys s'ha dut a terme a l'Escola Puig d'Arques de Cassà de la Selva.

Us proposem una introducció en l'art de la cançó improvisada, on la música i el text es donen la mà per encaminar-nos cap a la improvisació oral. Coneixerem la glosa com un mitjà per expressar-nos, com una eina per desenvolupar l'esperit crític, com un vehicle de transformació social que ens arrela amb el passat per transportar-nos al futur.

17.30-18.30 h

La cançó popular en el calendari del cicle de la terra: ahir i avui.

A càrrec d'Artur Gaia i Jordi Fusté, membres del grup *Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries*.

La sessió consisteix en una proposta encaminada a la recuperació de l'hàbit de cantar. Es combinaran qüestions teòriques i pràctiques a l'entorn del cicle festiu de la terra i la seua relació amb la cançó popular, el sentit de la festa, el cant en l'àmbit del treball, l'oci i el culte (treballant, xalant i pregant), el poder de la cançó: de la funció social d'ahir a l'activisme d'avui.

18.45-19.30 h

Espectacle de música popular catalana. A càrrec del grup *Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries*.

L'audició, de veu i guitarra, té com a eix principal el sentit de la festa en el cançoner popular. S'interpretaran peces musicals que s'han compartit en celebracions i rituals i que ens poden parlar tant de reivindicacions com de declaracions amoroses. Es tracta de manifestacions de la cultura popular que s'han convertit en la crònica social d'una època.

DIMECRES 4 DE JULIOL DE 2018

9.30-14.00 h

Ruta artísticolliterària: del monestir a la Santa Cova. A càrrec d'Àngels Rius, bibliotecària de Montserrat, Ramon Pinyol i M. Àngels Verdaguier, responsables de la Càtedra Verdaguier d'Estudis Literaris de la UVic-UCC.

Ruta que ens permetrà gaudir d'un autèntic museu d'art a l'aire lliure, il·lustrat amb poemes de Jacint Verdaguier i comentaris historicoartístics dels monuments que es troben al llarg del trajecte.

14.00-15.30 h Dinar lliure

15.30-16.00 h

Fem Escola d'Estiu... Cafè i conversa. Presentació de llibres infantils.

16.00-17.30 h

Una mà de contes. Literatura infantil i mitjans audiovisuals. A càrrec de Manuel Barrios, director del programa *Una mà de contes* de Televisió de Catalunya.

En aquesta sessió es parlarà del projecte *Una mà de contes* considerant la tria de les obres, el procés creatiu, la part artística i les seves possibilitats didàctiques. Al mateix temps, es farà una reflexió sobre el paper dels mitjans audiovisuals en la formació literària i cultural dels infants i joves.

17.30-18.30 h

Un experiment agosarat. El musical Ombres i Maduixes o com fer arribar el Verdaguier de les cançons populars als joves.

Conversa d'Arnau Tordera, del grup *Obeses*, amb l'especialista en Literatura Pere Tió sobre com fer viure els clàssics.

18.45-19.30 h

Un tastet d'Ombres i Maduixes. A càrrec d'Arnau Tordera.
Peces basades en textos de Jacint Verdaguier

DIJOUS 5 DE JULIOL DE 2018

9.30-10.45 h

Literatura i emocions a l'escola. Interrogants, reptes i algunes propostes. A càrrec de Vanesa Amat i M. Carme Bernal, professores de Didàctica del Llenguatge i Literatura Infantil de la UVic-UCC.

La literatura de qualitat és necessària per al desenvolupament lingüístic, social i emocional de l'infant. Ara bé, hi ha una tendència a usar la literatura a l'escola per tractar determinats aspectes, en ocasions, de manera reduccionista i banal. Aquesta situació ens porta a plantejar-nos quines obres i quin tipus d'experiències literàries ens ajuden a promoure l'educació emocional, la sensibilitat i l'aprenentatge integral de l'infant.

10.45-11.15 h Pausa

11.15-12.15 h

Il·lustracions i dibuixos en els llibres infantils i juvenils. Darreres tendències. A càrrec de Montserrat Ginesta, il·lustradora i editora.

Les il·lustracions que trobem en els llibres infantils i juvenils són un llenguatge, una manera d'explicar el món. Aquestes imatges tenen sovint el deure d'agradar els seus lectors; de vegades, estan subjectes a les modes i sempre depenen de l'habilitat dels seus creadors i dels canvis culturals. Parlem, doncs, de dibuixos i d'estils per repensar els llibres il·lustrats.

12.15-14.00 h Taula rodona

Com engrescar els joves a trobar el gust per la literatura? Modera: Vanesa Amat, professora de la UVic-UCC. Hi participen: Glòria Bordons, professora de la Universitat de Barcelona i directora de la Fundació Joan Brossa i Joan Portell, pedagog, professor, escriptor i crític literari a la revista *Faristol*.

L'educació literària ja no és un requisit en la formació integral dels nostres joves? Es considera la literatura una part essencial del creixement cap a la maduresa? En aquesta taula rodona es compartiran reflexions al voltant de la relació entre els joves i la literatura i es debatran qüestions com ara: quines accions es poden dur a terme en l'àmbit educatiu per incidir en la lectura dels joves i fer-los descobrir el plaer de llegir literatura? Quin paper pot tenir el context social, cultural i familiar en els hàbits lectors dels joves?

14.00-16.00 h Dinar lliure

16.00-17.30 h

Acte d'homenatge al mestre bibliotecari i dinamitzador de la lectura **Jaume Centelles.**

Trobada amb Jaume Centelles i lectura de textos. Presentació de l'autor a càrrec de Carme Rubio, professora de Literatura Infantil i Juvenil de la UVic-UCC.

17.30-18.00 h

Valoració i cloenda de la Novena Escola d'Estiu.